



# Silvatone®

Guide des plafonds  
décoratifs et acoustiques



# Votre créativité, nos produits !

Depuis 25 ans, Placo® vous accompagne dans vos projets avec ses marques phares Gyptone® et Rigitone®.

La gamme Silvatone® vient compléter la famille de plafonds décoratifs & acoustiques qui permettent de concevoir des intérieurs contemporains en alliant design et confort !

En particulier, le Silvatone® Line apportera une vraie singularité aux espaces de vie tout en faisant bénéficier d'un maximum de confort acoustique à l'ensemble des occupants.

**Les hautes performances mécaniques et acoustiques** de ces produits en font la solution idéale pour tout type d'établissement recevant du public. Elles assurent ainsi un confort de vie optimal.

Écologique et durable, la gamme Silvatone® s'inscrit dans une **tendance architecturale qui met l'accent sur le naturel**. En intégrant le matériau noble qu'est le bois dans les bâtiments, nous accueillons la beauté de notre environnement au cœur de nos espaces de vie.

Avec les plafonds Silvatone®,  
cultivez votre créativité !

“ Avec Silvatone®,  
Placo® innove  
autour d'une  
gamme de plafonds  
décoratifs qui met  
l'accent sur  
le naturel. ”

# SOMMAIRE

02

Découvrir  
le produit

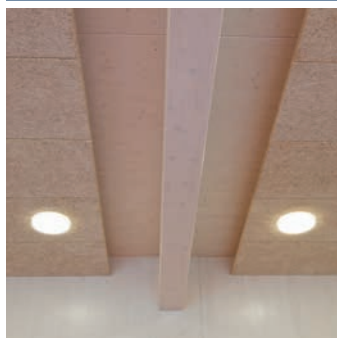


04

Confort  
acoustique

06

Inspirations



14

Guide  
de choix

18

La gamme  
Silvatone®



16

Caractéristiques



32

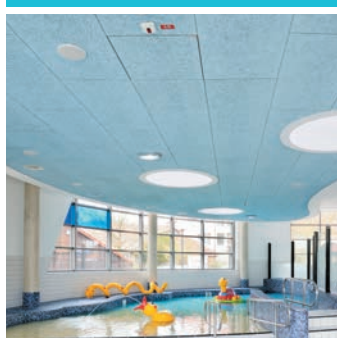
Accessoires

33

Stockage  
et entretien

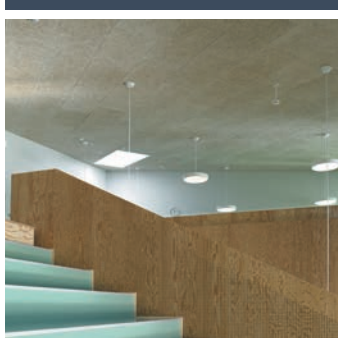
34

Mise en œuvre



41

Descriptifs types



42

Conditionnement

44

Crédits photos  
& Conditions  
de commande

DÉCOUVRIR LE PRODUIT

# Un concept novateur et durable

Les panneaux de la gamme Silvatone® sont fabriqués à base de **laine de bois d'épicéa liées à du ciment**. Cette combinaison unique et 100 % naturelle confère à nos produits leurs propriétés esthétiques, acoustiques et mécaniques, dans un respect total de l'environnement.

**SIMPLE**



**NATUREL**



## DES PRODUITS DURABLES ET DE QUALITÉ

Le bois d'épicéa utilisé est toujours **issu de forêts proches des lieux de production et gérées durablement** : pour chaque arbre coupé, un autre est planté. Notre bois est certifié PEFC™, ce qui garantit sa traçabilité jusqu'à la forêt dont il est issu. De plus, c'est une ressource **neutre en émissions de CO<sub>2</sub>**, puisqu'il en absorbe autant durant sa croissance qu'il en émet durant son exploitation.

**ainsi que résistance à l'eau et au gel**. Il apporte ainsi au panneau toutes ses propriétés mécaniques supérieures, comme son élasticité et sa résistance aux chocs.

La qualité de nos panneaux est assurée par une sélection exigeante en amont du bois exploité : **c'est la finesse et l'homogénéité des laines retenues qui permettent l'esthétique supérieure du panneau final**. La structure cellulaire du bois donne sa légèreté et sa souplesse au produit, tandis que le maillage final irrégulier et l'espacement des laines assurent une **excellente absorption acoustique**.



## LE BOIS, UN MATÉRIAU QUI VOUS LAISSE UNE LIBERTÉ DE CRÉATION INFINIE

Optez pour les solutions design de notre gamme : Silvatone® Line, Silvatone® Crossline, Silvatone® Curveline et Silvatone® Decoline.

Cette nouvelle gamme design de Placo® est imaginée pour créer des intérieurs contemporains au style unique. Sa surface en laine de bois rainurée offre une grande liberté créative et joue plus particulièrement sur les effets de perspectives, sans faire l'impasse sur le bien-être des occupants et l'intelligibilité des lieux.

Déclinés en plusieurs coloris, nos produits se marient avec tous les univers et permettent de mixer les couleurs pour créer ou délimiter des espaces.

“Laissez-vous inspirer par Silvatone® Line, Crossline, Curveline ou Decoline pour créer des projets uniques et résolument design !”



# Silvatone<sup>®</sup>, à la pointe du confort acoustique

Chez Placo<sup>®</sup>, nous avons à cœur d'améliorer le confort des lieux de vie. Nous savons que la dimension acoustique est un élément clé de cette approche. Un trop haut niveau sonore, une mauvaise réverbération, des bruits de fonds trop présents peuvent influencer le bien-être à long terme des personnes qui subissent ces nuisances.

Notre gamme Silvatone<sup>®</sup> est une **solution naturelle dont les performances acoustiques sont excellentes** : Placo<sup>®</sup> s'efforce de vous proposer les meilleurs produits, aussi bien sur le plan esthétique qu'en performance acoustique. Bien souvent, une laine de bois de qualité sera synonyme à la fois d'esthétique supérieure et de haute performance acoustique. L'enchevêtrement naturel des laines et la qualité des matériaux utilisés lors de la production permettent de maîtriser au mieux la réverbération des ondes sonores dans les bâtiments. Les différentes déclinaisons de notre gamme, avec ou sans laine de roche, vous permettront de trouver la combinaison parfaite pour la conception de vos projets. En effet, nos produits atteignent très vite **un  $\alpha_w$  égal à 1**, même pour des plénums inférieurs à 200 mm.

## VISEZ L'ABSORPTION OPTIMALE !

Vous pourrez atteindre l'absorption optimale requise lors de la conception d'écoles, centres sportifs, centres culturels et de loisirs, hôtels, restaurants, bureaux de travail... dans tous les lieux de vie collectifs ! Un bon agencement acoustique permet, selon les besoins, d'assurer non seulement la **réduction de bruits parasites** mais aussi une **meilleure intelligibilité de la parole**, le **calme** et la **confidentialité** nécessaires à certains lieux.



# JUSQU'À $\alpha_w = 1$ !



## LE NIVEAU SONORE

Appelé aussi niveau de pression acoustique, il caractérise l'amplitude d'un son. Il définit la **puissance d'un son et se mesure en décibels (dB)**. Plus fort est le niveau sonore, plus haute est la valeur en décibels.



## LA FRÉQUENCE

Mesurée en Hertz, elle représente le **nombre d'oscillations périodiques par seconde d'un son**. Une fréquence de 100 Hertz correspond à 100 oscillations par seconde. Les sons graves ont une basse fréquence tandis que les sons aigus ont une haute fréquence.



## LA DURÉE DE RÉVERBÉRATION

C'est le **temps, en secondes, qu'il faut pour que le niveau sonore dans un local diminue de 60 dB lorsque cesse l'émission de la source sonore**. La performance acoustique des surfaces présentes dans le local détermine comment le son se propage à travers ce local.



## ABSORPTION ACOUSTIQUE

En laboratoire, on mesure une durée de réverbération avec et sans le matériau dans le local de mesure afin d'en déterminer le coefficient d'absorption. Cette performance dépendra de la configuration testée : hauteur du plénum, présence ou non de laine minérale dans le plénum... Le coefficient d'absorption acoustique (désigné par le terme  $\alpha_w$ ) est compris entre 0 et 1. **Lorsqu'il se rapproche de 0, c'est que les parois n'absorbent pas les ondes sonores** et la durée de réverbération est donc très longue, l'intelligibilité de la parole mauvaise. **Lorsqu'il se rapproche de 1 à l'inverse, les parois absorbent une grande majorité des ondes sonores**, la durée de réverbération est donc courte et l'intelligibilité de la parole devient meilleure.

*Différents matériaux (gypse, laine de bois, moquette...) auront différents comportements et influenceront sur la durée de réverbération. Les panneaux en laine de bois associés à de la laine de roche ont un  $\alpha$  proche ou égal à 1 pour des sons d'une fréquence au-dessus de 500 Hz, c'est-à-dire que le matériau absorbe 100 % des ondes sonores.*

*Ainsi, dans des crèches ou endroits liés à la petite enfance, employer des produits absorbants en haute fréquence s'avère pertinent.*

*Le plafond joue un rôle crucial dans la diminution des durées de réverbération, car il représente une bonne partie de la surface de la pièce et reste souvent assez plane, le sol et les murs étant plus souvent recouverts de meubles*



## INTELLIGIBILITÉ DE LA PAROLE

Si une pièce présente une trop longue durée de réverbération, les paroles prononcées n'auront pas le temps d'être absorbées avant que les suivantes n'arrivent, en résultant un brouhaha incompréhensible pour l'auditeur. En revanche, **si la durée de réverbération est courte, l'intelligibilité de la parole sera meilleure** et l'acoustique globale de la pièce s'en trouvera améliorée.



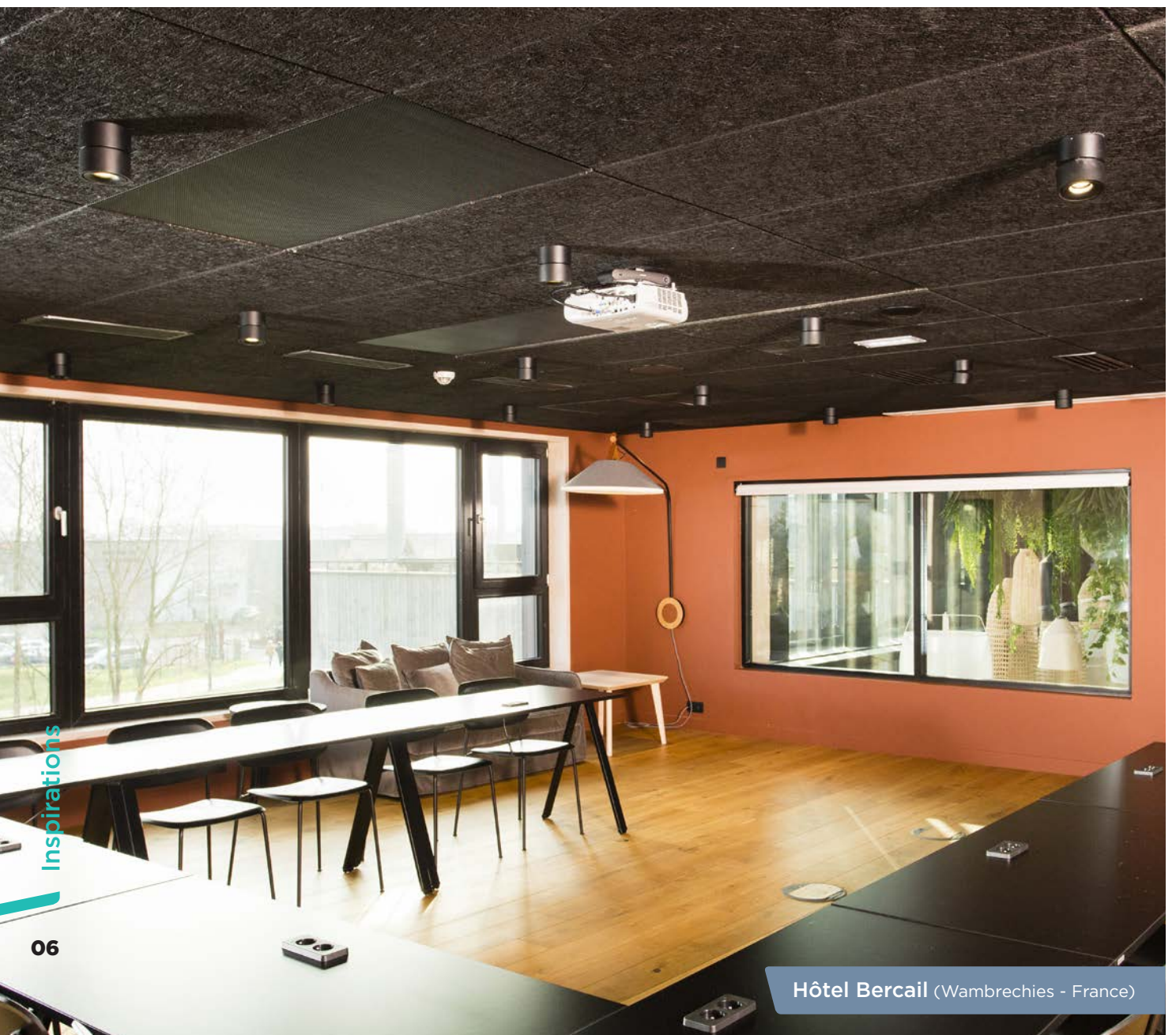
## SURFACE D'ABSORPTION

L'acoustique d'une salle dépend du nombre de mètres carrés de matériau absorbant installé. **Plus grande est la surface composée de matériau absorbant, plus courte sera la durée de réverbération.**

*Pour une performance acoustique optimale dans une salle, on jonglera entre la quantité et la qualité du matériau absorbant choisi, en plafond mais aussi sur les murs, et leurs inclinaisons.*

INSPIRATIONS

# Une gamme de produits inspirants, des projets inspirés



Inspirations

06

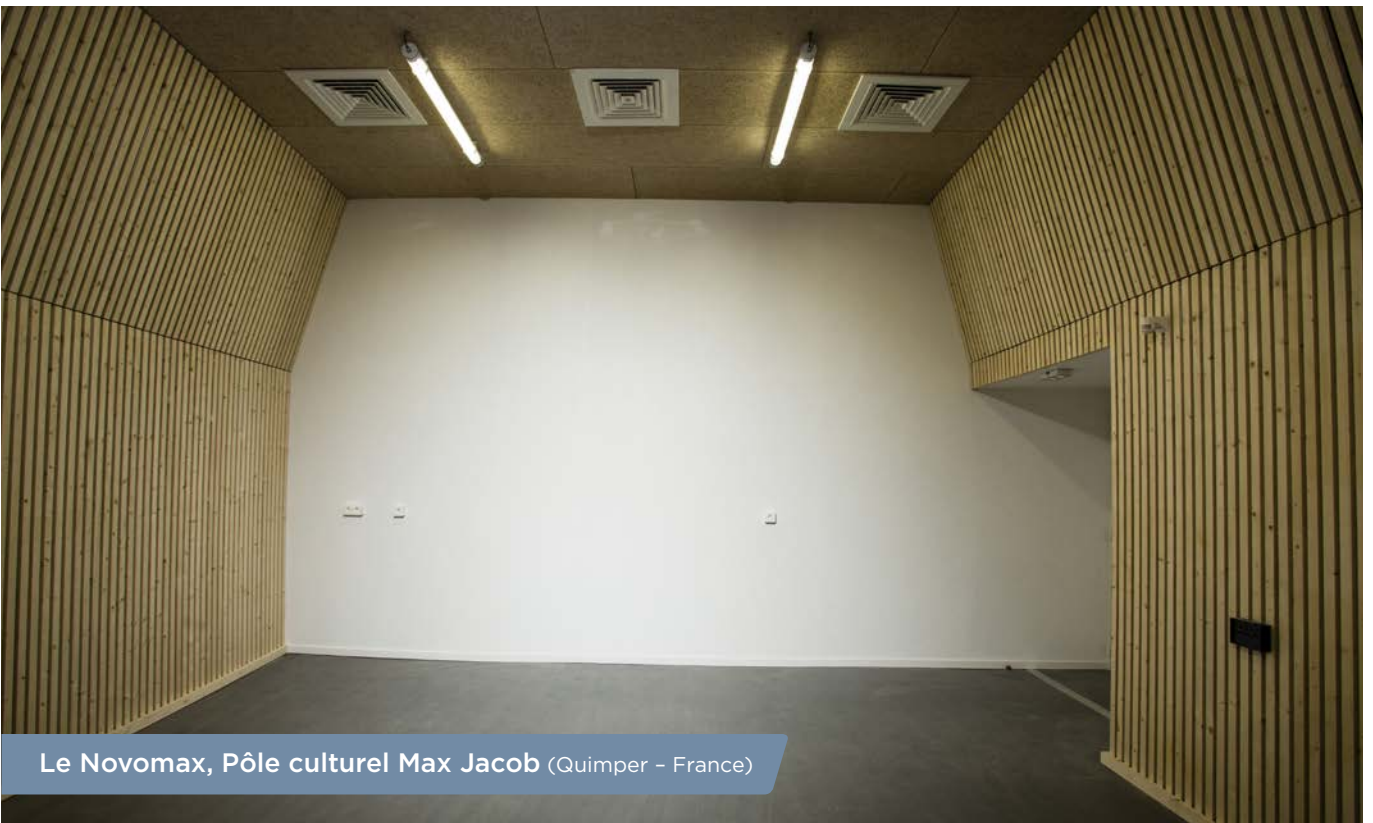
Hôtel Bercail (Wambrechies - France)



# INSPIRATIONS



Restaurant Le Lieu (Choisy-Le-Roi - France)



Le Novomax, Pôle culturel Max Jacob (Quimper - France)

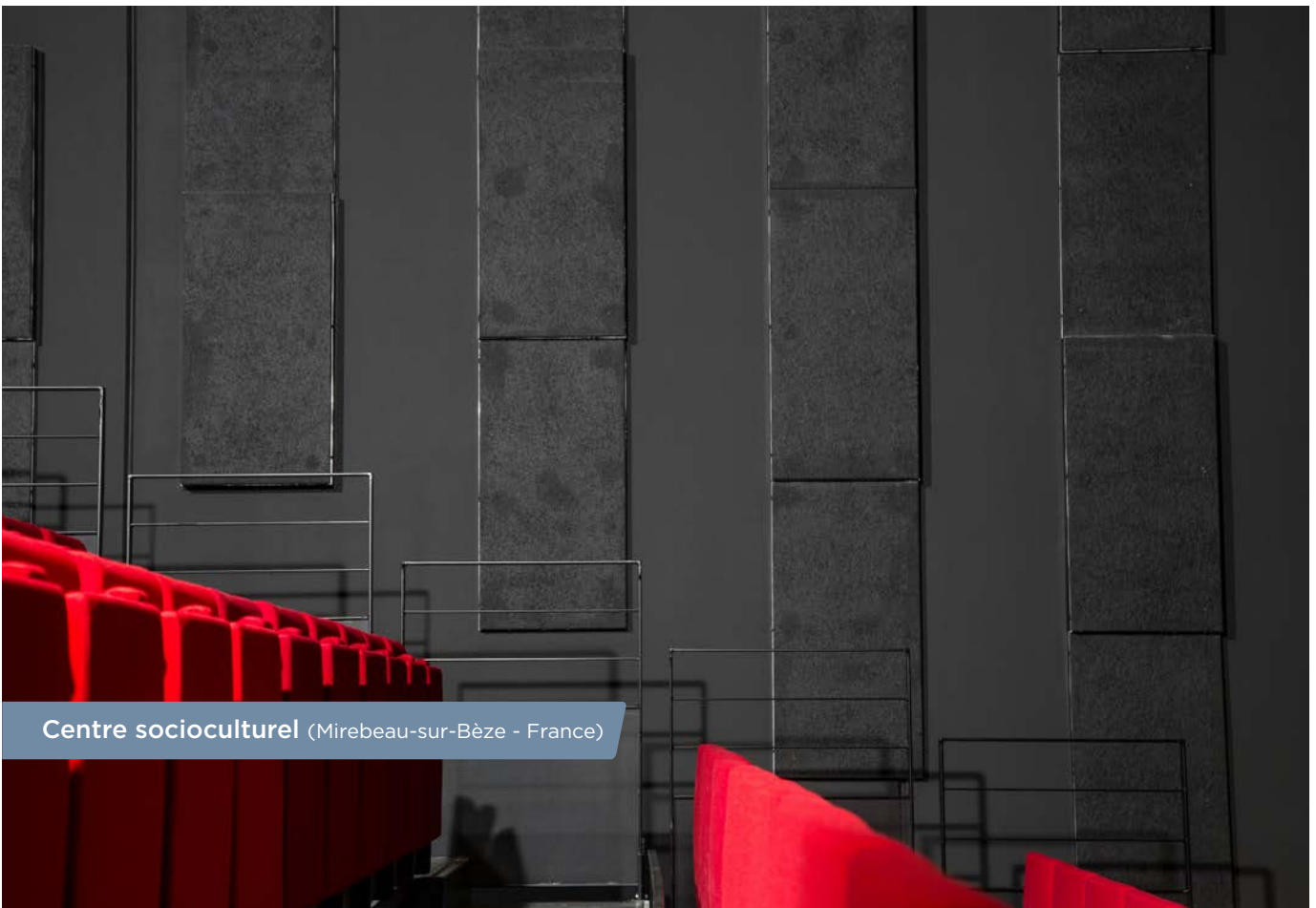
Collège/Lycée Saint Louis (Pont l'Abbe d'Arnoult - France)



Centre UCPA (Valloire - France)



# INSPIRATIONS



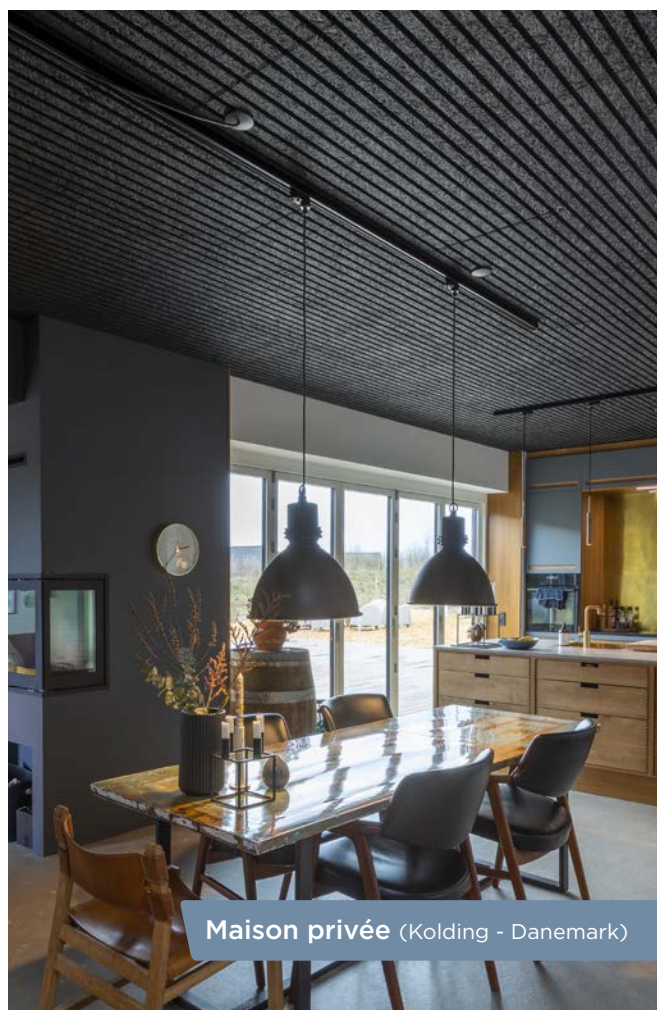
Centre socioculturel (Mirebeau-sur-Bèze - France)



Bureaux de Flying Tiger (Copenhague - Danemark)



Restaurant Eydes (Odense - Denmark)



Maison privée (Kolding - Danemark)

# INSPIRATIONS



Pizzeria (Ivry La Bataille - France)





Salle de réception, Résidence privée (Moulins-la-Marche - France)

# La gamme Silvatone<sup>®</sup>,

## LES PANNEAUX STANDARD

### SILVATONE<sup>®</sup>

page 19

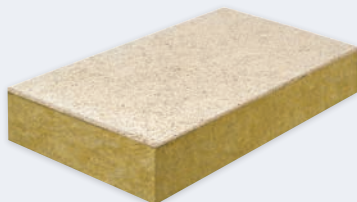


#### Le panneau acoustique, esthétique et classique pour la plupart de vos projets

- En laine de bois simple
- Laine de 1 mm
- Épaisseurs : 25 et 35 mm
- Dimensions : 600 x 600 mm, 600 x 1 200 mm ou 600 x 2 000 mm
- Types de bords :  
Épaisseur 25 : bords A, B et E - Épaisseur 35 : bords A, B, D2 et K  
*À noter que le bord D2 est uniquement disponible en 600x600 et 600x1200 ; et le bord K est uniquement disponible en 600x1200 et 600x2000*
- Absorption acoustique :  $\alpha_w$  entre 0,35 et 0,70
- Disponible en coloris Les Intemporelles, Les Contemporaines, Les Naturelles (sauf Rubis Ral 3032)

### SILVATONE<sup>®</sup> DUO 25 & 35

pages 27 & 29

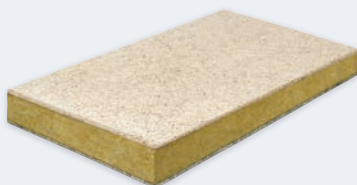


#### Le panneau qui associe acoustique, thermique et esthétique pour vos projets les plus techniques

- En laine de bois d'épaisseur 25 ou 35 mm associée à une couche de laine de roche d'épaisseur variant entre 25 et 125 mm sur l'ensemble du produit
- Laine de 1 mm
- Dimensions : 600 x 1 200 mm ou 600 x 2 000 mm
- Types de bords :
  - Bord B (laine de bois d'épaisseur 25mm)
  - Bord K (laine de bois d'épaisseur 35mm)
- Absorption acoustique :  $\alpha_w$  entre 0,95 et 1
- Disponible en coloris Les Intemporelles, Les Contemporaines Les Naturelles (sauf Rubis Ral 3032)

### SILVATONE<sup>®</sup> TRIO

page 31



#### Le panneau acoustique hautes performances pour vos projets les plus exigeants

- Composé d'une couche de laine de roche prise en sandwich entre deux couches de laine de bois, d'épaisseur 25, 35 ou 50mm sur l'ensemble du produit
- Laine de 1 mm
- Dimensions : 600 x 600 mm, 600 x 1 200 mm ou 600 x 2 000 mm
- Types de bords :
  - Bord A (uniquement en 600x600mm et 600x1200mm)
  - Bord B (Trio 35 & 50)
  - Bord D2 (uniquement 600x600mm et 600x1200mm)
- Absorption acoustique : jusqu'à  $\alpha_w = 0,90$
- Disponible en coloris Les Intemporelles, Les Contemporaines, Les Naturelles

# en un clin d'œil

## LES PANNEAUX DESIGN

### SILVATONE® LINE

page 21



Le panneau qui associe acoustique, thermique et esthétique pour vos projets les plus créatifs

- En laine de bois d'épaisseur 35 mm
- Laine de 1 mm
- Dimensions : 600 x 1 200 mm
- Type de bord : bord B
- Absorption acoustique :  $\alpha_w$  entre 0,40 et 0,95
- Disponible en teinte standard Bois Naturel et Les Intemporelles.

### SILVATONE® CURVELINE

page 23

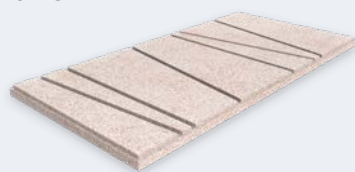


La dalle acoustique dotée de courbes rainurées pour un design fluide et harmonieux

- En laine de bois
- Laine de 1 mm
- Épaisseur : 35 mm
- Dimensions : 600 x 1200 mm
- Type de bord : bord B
- Absorption acoustique :  $\alpha_w$  entre 0,65 et 0,95
- Disponible en teinte standard Bois Naturel et Les Intemporelles

### SILVATONE® CROSSLINE

page 24



La dalle acoustique pour une ambiance graphique déstructuré

- En laine de bois
- Fibre de 1 mm
- Épaisseur : 35 mm
- Dimensions : 600 x 1200 mm
- Type de bord : bord B
- Absorption acoustique :  $\alpha_w$  entre 0,65 et 0,95
- Disponible en teinte standard Bois Naturel et Les intemporelles

### SILVATONE® DECOLINE

page 25



Les dalles acoustiques en 4 variantes rectilignes à combiner à l'infini pour une conception originale et créative

- En laine de bois
- Fibre de 1 mm
- Épaisseur : 35 mm
- Dimensions : 604 x 1194 mm
- Type de bord : bord B
- Absorption acoustique :  $\alpha_w$  entre 0,60 et 0,95
- Disponible en teinte standard Bois Naturel et Les intemporelles

# CARACTÉRISTIQUES

## DIFFÉRENTS BORDS ET DIMENSIONS POUR TOUT TYPE DE POSE

### 3 FORMATS POSSIBLES SELON NOS SOUS-GAMMES



600 x 600 mm



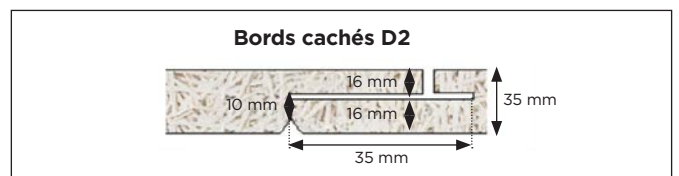
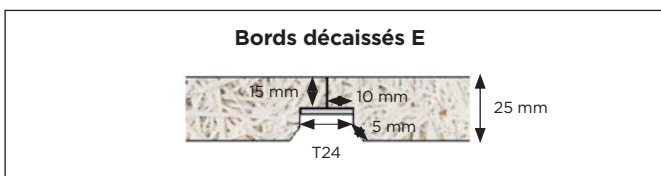
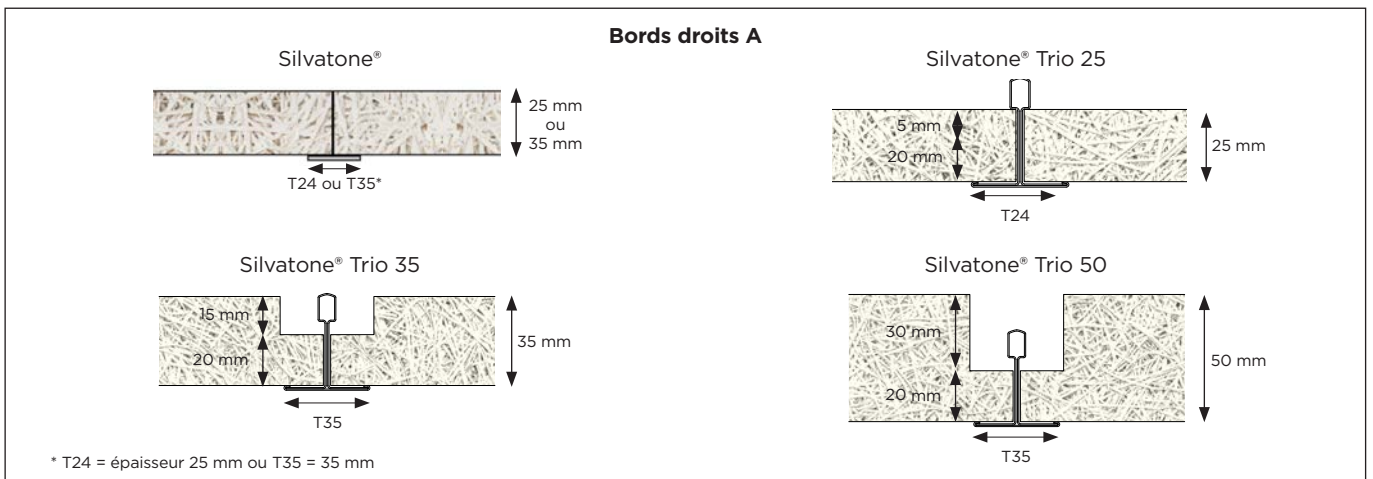
600 x 1 200 mm



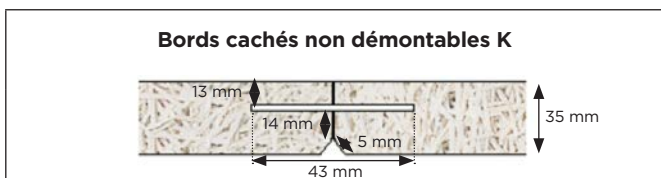
600 x 2 000 mm

### TYPES DE BORDS

#### • Plafonds démontables - Pose sur ossature T24 ou T35



#### • Plafonds non démontables ou pose murale - Pose avec vis ou clips



## UNE LARGE GAMME DE COULEURS POUR LAISSER LIBRE COURS À VOTRE CRÉATIVITÉ !

### TEINTE STANDARD

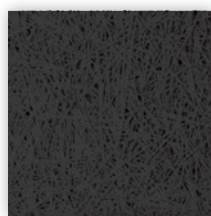


**BOIS NATUREL**

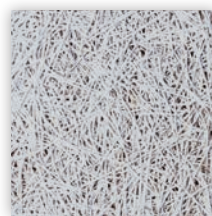
### LES INTEMPORELLES



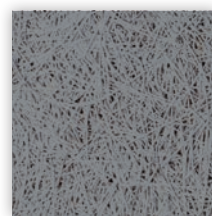
**BLANC**  
RAL 9003



**NOIR**  
RAL 9004

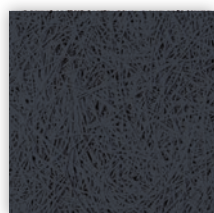


**GRIS CLAIR**  
RAL 7035

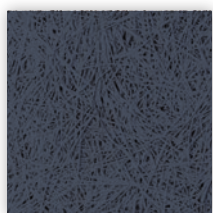


**GRIS FONCÉ**  
RAL 7037

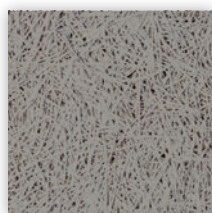
### LES CONTEMPORAINES



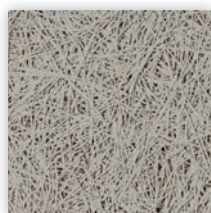
**ANTHRACITE**  
RAL 7016



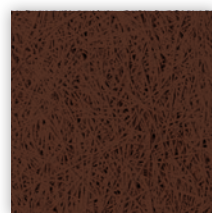
**ARDOISE**  
RAL 7015



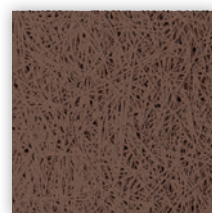
**PIERRE**  
RAL 7030



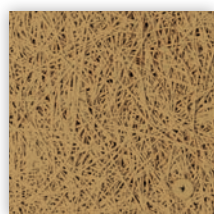
**SILEX**  
RAL 7032



**BRUN**  
RAL 8011



**BRONZE**  
RAL 8025



**OCRE**  
RAL 1024

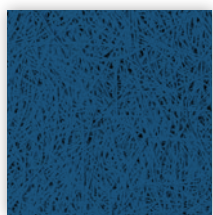


**IVOIRE**  
RAL 1015

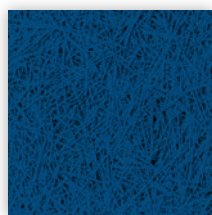
### LES NATURELLES



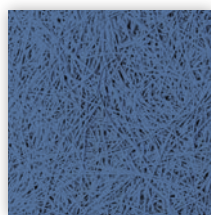
**OCÉAN**  
RAL 5020



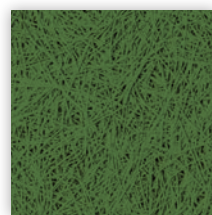
**AZUR**  
RAL 5009



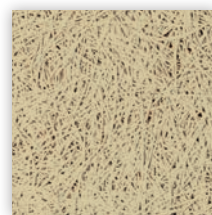
**CAPRI**  
RAL 5019



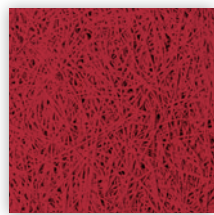
**INDIGO**  
RAL 5014



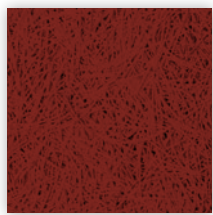
**FOUGÈRE**  
RAL 6025



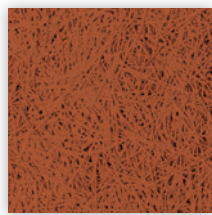
**CHLOROPHYLLE**  
RAL 1000



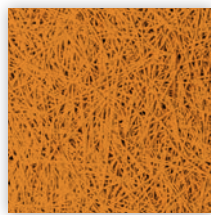
**ROUGE ORIENTAL**  
RAL 3031



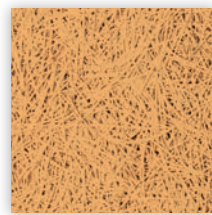
**RUBIS**  
RAL 3032\*



**MARRON**  
RAL 8023



**MAÏS**  
RAL 1006



**SAFRAN**  
RAL 1017

Silvatone® Line, Crossline, Curveline et Decoline existent uniquement dans les teintes BOIS NATUREL et INTEMPORELLES. Tous les coloris sont livrés avec un pot de peinture sauf les : RAL 9003, RAL 9004, 7035 et 7037. \*Le coloris RUBIS RAL 3032 existe uniquement pour le Silvatone® Trio.





# Silvatone®

## PERFORMANCES



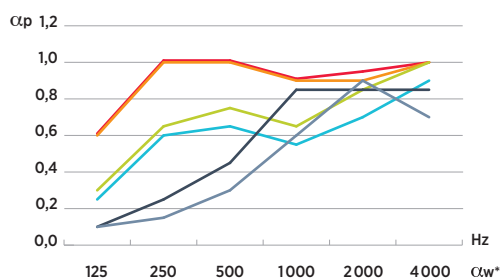
### Réaction au feu

B-s1, d0.



### Comportement acoustique

#### Absorption acoustique



	125	250	500	1000	2000	4000	$\alpha_w^*$
Panneaux ép. 25 mm Sans plénum	0,10	0,15	0,30	0,60	0,90	0,70	0,35 (H)
Panneaux ép. 35 mm Sans plénum	0,10	0,25	0,45	0,85	0,85	0,85	0,50 (MH)
Panneaux ép. 25 mm Plénum 200 mm	0,25	0,60	0,65	0,55	0,70	0,90	0,65 (H)
Panneaux ép. 35 mm Plénum 200 mm	0,30	0,65	0,75	0,65	0,85	1,00	0,75 (H)
Panneaux ép. 25 mm Plénum 200 mm Laine de verre 60 mm	0,60	1,00	1,00	0,90	0,90	1,00	0,90 (L)
Panneaux ép. 35 mm Plénum 200 mm Laine de verre 60mm	0,60	1,00	1,00	0,90	0,95	1,00	0,95 (L)

RE CSTB n° A17-26068902 et A17-26071263

\* Il est vivement conseillé d'utiliser cet indice d'évaluation en combinaison avec la courbe de l'indice d'absorption acoustique complète.



### Résistance mécanique

Classe 1A.



### Comportement à la lumière

#### Indice de réflexion

Bois naturel : 52,5 % / Blanc : 71,3 %.



### Résistance à l'humidité

Classe D, compatible avec les locaux EA, EB, EB+.



### Résistance thermique

Produit	Épaisseur	R [m <sup>2</sup> .K/W]
Silvatone®	25 mm	0,30
	35 mm	0,42

## LES + PRODUIT

- Esthétique : laine de qualité supérieure
- Absorption acoustique élevée
- Résistance aux chocs et à l'humidité
- Matériau durable et recyclable
- Tous types de bords

## CARACTÉRISTIQUES

Dimensions (mm)	600 x 600 600 x 1 200 600 x 2 000	
Épaisseur (mm)	25	35
Poids approx. (kg/m <sup>2</sup> )	10,6	13,3

## NORMES

Les dalles Silvatone® bénéficient du classement A+ pour la Qualité de l'Air Intérieur (Rapport Eurofins selon la norme ISO 16000-23).

Les dalles Silvatone® sont conformes aux normes NF EN 13168 et EN 13964.

## TYPES DE BORDS

Bords A	Bords E**	Bords D2*	Bords K*	Bords B

\* Uniquement en épaisseur 35 mm.

\*\* Uniquement en épaisseur 25 mm.

La disponibilité des bords dépend de la dimension choisie

## MISE EN ŒUVRE

- Détails pages 34 à 40.

## DESCRIPTIF TYPE

- Détails page 41.





# Silvatone® Line

## PERFORMANCES



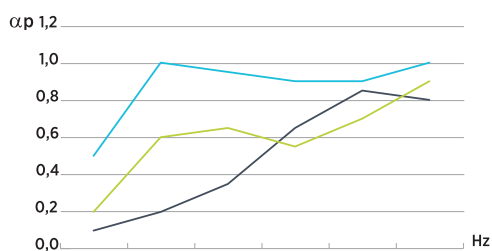
### Réaction au feu

B-s1, d0.



### Comportement acoustique

#### Absorption acoustique



	125	250	500	1000	2000	4000	$\alpha_w^*$
Panneaux ép. 35 Sans plénum	0,10	0,20	0,35	0,65	0,85	0,80	0,40 (MH)
Panneaux ép. 35 Plénum 200 mm LdV 60 mm	0,50	1,00	0,95	0,90	0,90	1,00	0,95 (L)
Panneaux ép. 35 Plénum 200 mm Ss LdV	0,20	0,60	0,65	0,55	0,70	0,90	0,65 (H)

RE CSTB n° A17-26068902 et A17-26071263

\* Il est vivement conseillé d'utiliser cet indice d'évaluation en combinaison avec la courbe de l'indice d'absorption acoustique complète.



### Résistance mécanique

Classe 1A.



### Comportement à la lumière

#### Indice de réflexion

Bois naturel : 52,5 % / Blanc : 71,3 %.



### Résistance à l'humidité

Classe D, compatible avec les locaux EA, EB, EB+.



### Résistance thermique

Produit	Épaisseur	R [m <sup>2</sup> .K/W]
Silvatone® Line	35 mm	0,42

## LES + PRODUIT

- Haute valeur esthétique : laine de qualité supérieure
- Absorption acoustique très élevée
- Résistance thermique élevée
- Résistance aux chocs et à l'humidité
- Matériau durable et recyclable
- Acoustique améliorée par la linéarité

## CARACTÉRISTIQUES

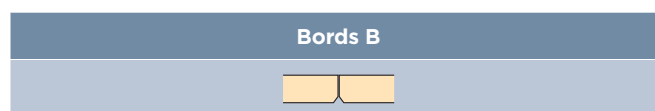
Dimensions (mm)	600 x 1 200
Épaisseur (mm)	35
Poids approx. (kg/m <sup>2</sup> )	13,3

## NORMES

Les dalles Silvatone® bénéficient du classement A+ pour la Qualité de l'Air Intérieur (Rapport Eurofins selon la norme ISO 16000-23).

Les dalles Silvatone® sont conformes aux normes NF EN 13168 et EN 13964.

## TYPES DE BORDS



## MISE EN ŒUVRE

- Détails pages 34 à 40.

## DESCRIPTIF TYPE

- Détails page 41.





# Silvatone® Curveline

## PERFORMANCES



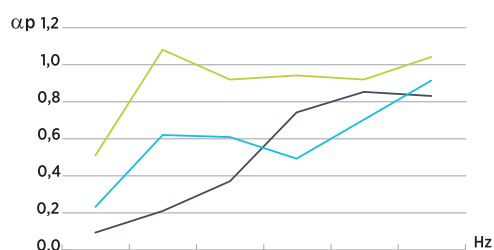
### Réaction au feu

B-s1, d0.



### Comportement acoustique

#### Absorption acoustique



	125	250	500	1000	2000	4000	$\alpha_w^*$
Silvatone® Curveline sans plénum	0,10	0,20	0,35	0,70	0,85	0,80	0,40 (MH)
Silvatone® Curveline Plénum de 200 mm	0,30	0,60	0,65	0,55	0,70	0,90	0,65 (H)
Silvatone® Curveline Plénum de 200 mm LdV 60 mm	0,65	1	0,95	0,90	0,90	1	0,95 (L)

RE CSTB n° AC24-41045

\* Il est vivement conseillé d'utiliser cet indice d'évaluation en combinaison avec la courbe de l'indice d'absorption acoustique complète.



### Résistance mécanique

Classe 1A.



### Comportement à la lumière

#### Indice de réflexion

Bois naturel : 52,5 % / Blanc : 71,3 %.



### Résistance à l'humidité

Classe D, compatible avec les locaux EA, EB, EB+.



### Résistance thermique

Produit	Épaisseur	R [m².K/W]
Silvatone® Curveline	35 mm	0,42

## LES + PRODUIT

- Motif doté de courbes rainurées pour créer un design harmonieux
- Bonne performance acoustique
- Résistance thermique élevée
- Matériau durable

## CARACTÉRISTIQUES

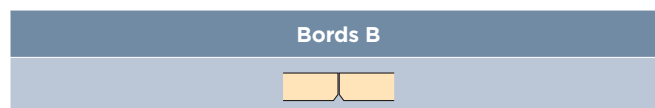
Dimensions (mm)	600 x 1200
Épaisseur (mm)	35
Poids approx. (kg/m²)	15,7

## NORMES

Les dalles Silvatone® bénéficient du classement A+ pour la Qualité de l'Air Intérieur (Rapport Eurofins selon la norme ISO 16000-23).

Les dalles Silvatone® sont conformes aux normes NF EN 13168 et EN 13964.

## TYPES DE BORDS



## MISE EN ŒUVRE

- Détails pages 34 à 40.

## DESCRIPTIF TYPE

- Détails page 41.



# Silvatone® Crossline

## PERFORMANCES



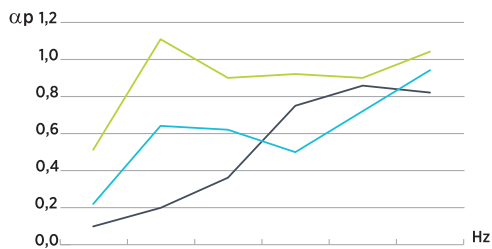
### Réaction au feu

B-s1, d0.



### Comportement acoustique

#### Absorption acoustique



	125	250	500	1000	2000	4000	$\alpha_w^*$
Silvatone® Crossline sans plénum	0,10	0,20	0,40	0,75	0,85	0,80	0,45 (MH)
Silvatone® Crossline Plénum de 200 mm	0,30	0,60	0,65	0,55	0,75	0,90	0,65 (H)
Silvatone® Crossline Plénum de 200 mm LdV 60 mm	0,70	1	0,95	0,90	0,90	1	0,95 (L)

RE CSTB n° AC24-41045

\* Il est vivement conseillé d'utiliser cet indice d'évaluation en combinaison avec la courbe de l'indice d'absorption acoustique complète.



### Résistance mécanique

Classe 1A.



### Comportement à la lumière

#### Indice de réflexion

Bois naturel : 52,5 % / Blanc : 71,3 %.



### Résistance à l'humidité

Classe D, compatible avec les locaux EA, EB, EB+.



### Résistance thermique

Produit	Épaisseur	R [m².K/W]
Silvatone® Crossline	35 mm	0,42

## LES + PRODUIT

- Design déstructuré contemporain
- Bonne performance acoustique
- Résistance thermique élevée
- Matériau durable

## CARACTÉRISTIQUES

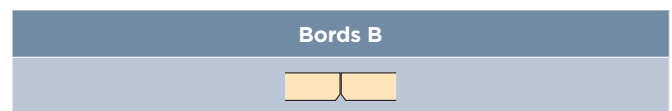
Dimensions (mm)	600 x 1200
Épaisseur (mm)	35
Poids approx. (kg/m²)	15,8

## NORMES

Les dalles Silvatone® bénéficient du classement A+ pour la Qualité de l'Air Intérieur (Rapport Eurofins selon la norme ISO 16000-23).

Les dalles Silvatone® sont conformes aux normes NF EN 13168 et EN 13964.

## TYPES DE BORDS



## MISE EN ŒUVRE

- Détails pages 34 à 40.

## DESCRIPTIF TYPE

- Détails page 41.



# Silvatone® Decoline

## PERFORMANCES



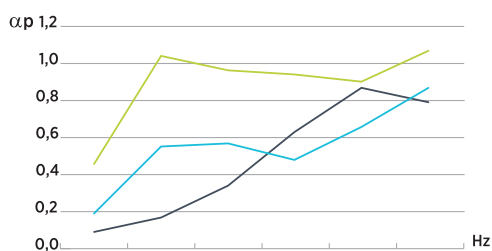
### Réaction au feu

B-s1, d0.



### Comportement acoustique

#### Absorption acoustique



	125	250	500	1000	2000	4000	$\alpha_w^*$
Silvatone® Decoline sans plénum	0,10	0,15	0,35	0,60	0,85	0,75	0,40 (MH)
Silvatone® Decoline Plénum de 200 mm	0,25	0,55	0,60	0,50	0,65	0,85	0,60 (H)
Silvatone® Decoline Plénum de 200 mm LdV 60 mm	0,60	1	0,95	0,90	0,90	1	0,95 (L)

RE CSTB n° AC24-41045

\* Il est vivement conseillé d'utiliser cet indice d'évaluation en combinaison avec la courbe de l'indice d'absorption acoustique complète.



### Résistance mécanique

Classe 1A.



### Comportement à la lumière

#### Indice de réflexion

Bois naturel : 52,5 % / Blanc : 71,3 %.



### Résistance à l'humidité

Classe D, compatible avec les locaux EA, EB, EB+.



### Résistance thermique

Produit	Épaisseur	R [m².K/W]
Silvatone® Decoline	35 mm	0,42

## LES + PRODUIT

- Design contemporain
- Combinaison à l'infini : possibilité de créer un plafond original avec les 4 types de motifs
- Bonne performance acoustique
- Résistance thermique élevée
- Matériau durable

## CARACTÉRISTIQUES

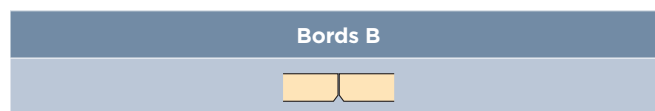
Dimensions (mm)	604 x 1194
Épaisseur (mm)	35
Poids approx. (kg/m²)	Decoline 11 : 14,7 Decoline 9LO, Decoline 9L1, Decoline 9L4 : 15,1

## NORMES

Les dalles Silvatone® bénéficient du classement A+ pour la Qualité de l'Air Intérieur (Rapport Eurofins selon la norme ISO 16000-23).

Les dalles Silvatone® sont conformes aux normes NF EN 13168 et EN 13964.

## TYPES DE BORDS



## MISE EN ŒUVRE

- Détails pages 34 à 40.

## DESRIPTIF TYPE

- Détails page 41.



# Silvatone® Duo 25



## PERFORMANCES



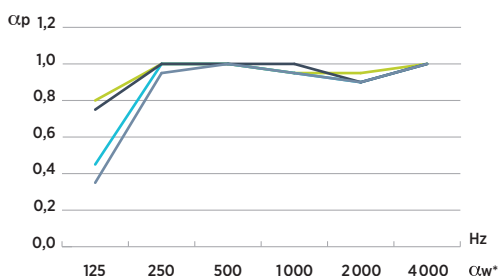
### Réaction au feu

B-s1, d0.



### Comportement acoustique

#### Absorption acoustique



	125	250	500	1000	2000	4000	$\alpha_w^*$
Panneaux ép. 25+50 mm Sans plénum	0,35	0,95	1,00	0,95	0,90	1,00	0,95
Panneaux ép. 25+100 mm Sans plénum	0,75	1,00	1,00	1,00	0,90	1,00	1,00
Panneaux ép. 25+50 mm Plénum 50 mm	0,45	1,00	1,00	0,95	0,90	1,00	0,95 (L)
Panneaux ép. 25+100 mm Plénum 50 mm	0,80	1,00	1,00	0,95	0,95	1,00	1,00

RE CSTB n° AC17-26071263

\* Il est vivement conseillé d'utiliser cet indice d'évaluation en combinaison avec la courbe de l'indice d'absorption acoustique complète.



### Résistance mécanique

Classe 1A.



### Comportement à la lumière

#### Indice de réflexion

Bois naturel : 52,5 % / Blanc : 71,3 %.



### Résistance à l'humidité

Classe D, compatible avec les locaux EA, EB, EB+.



### Résistance thermique

Produit	Épaisseur	R [m².K/W]
Silvatone® Duo 25	50 mm (25+25)	0,98
	75 mm (25+50)	1,65
	100 mm (25+75)	2,33
	125 mm (25+100)	3,00
	150 mm (25+125)	3,68

## LES + PRODUIT

- Haute valeur esthétique : laine de qualité supérieure
- Absorption acoustique très élevée
- Résistance thermique élevée
- Résistance aux chocs et à l'humidité
- Matériau durable et recyclable

## CARACTÉRISTIQUES

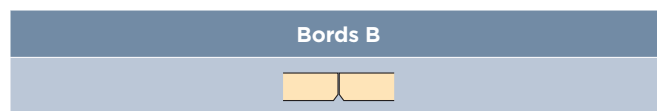
Dimensions (mm)	600 x 1 200 600 x 2 000				
Épaisseur laine de bois (mm)	25				
Épaisseur laine de roche (mm)	25	50	75	100	125
Poids approx. (kg/m²)	11,85	13,10	14,35	15,60	16,85

## NORMES

Les dalles Silvatone® Duo 25 bénéficient du classement A+ pour la Qualité de l'Air Intérieur (Rapport Eurofins selon la norme ISO 16000-23).

Les dalles Silvatone® Duo 25 sont conformes aux normes NF EN 13168 et EN 13964.

## TYPES DE BORDS



## MISE EN ŒUVRE

- Détails pages 34 à 40.

## DESCRIPTIF TYPE

- Détails page 41.



# Silvatone® Duo 35



## PERFORMANCES



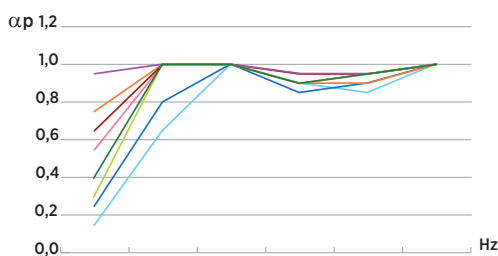
### Réaction au feu

B-s1, d0.



### Comportement acoustique

#### Absorption acoustique



	125	250	500	1000	2000	4000	$\alpha_w^*$
Panneaux ép. 35 + 25 Sans plénum	0,15	0,65	1,00	0,90	0,85	1,00	0,90
Panneaux ép. 35 + 25 Plénum 50mm	0,25	0,80	1,00	0,85	0,90	1,00	0,90
Panneaux ép. 35 + 75 Sans plénum	0,55	1,00	1,00	0,90	0,95	1,00	0,95 (L)
Panneaux ép. 35 + 75 Plénum 50mm	0,65	1,00	1,00	0,95	0,95	1,00	1,00
Panneaux ép. 35 + 50 Sans plénum	0,30	1,00	1,00	0,90	0,95	1,00	0,95 (L)
Panneaux ép. 35 + 50 Plénum 50mm	0,40	1,00	1,00	0,90	0,95	1,00	0,95 (L)
Panneaux ép. 35 + 100 Sans plénum	0,75	1,00	1,00	0,90	0,90	1,00	0,95 (L)
Panneaux ép. 35 + 125 Sans plénum	0,95	1,00	1,00	0,95	0,95	1,00	1,00

RE CSTB n° AC17-26071263

\* Il est vivement conseillé d'utiliser cet indice d'évaluation en combinaison avec la courbe de l'indice d'absorption acoustique complète.



### Résistance mécanique

Classe 1A.



### Comportement à la lumière

#### Indice de réflexion

Bois naturel : 52,5 % / Blanc : 71,3 %.



### Résistance à l'humidité

Classe D, compatible avec les locaux EA, EB, EB+.



### Résistance thermique

Produit	Épaisseur	R [m².K/W]
Silvatone® Duo 35	60 mm (35+25)	1,10
	85 mm (35+50)	1,77
	110 mm (35+75)	2,45
	135 mm (35+100)	3,12
	160 mm (35+125)	3,80

## LES + PRODUIT

- Haute valeur esthétique : laine de qualité supérieure
- Absorption acoustique très élevée
- Résistance thermique élevée
- Résistance aux chocs et à l'humidité
- Matériau durable et recyclable

## CARACTÉRISTIQUES

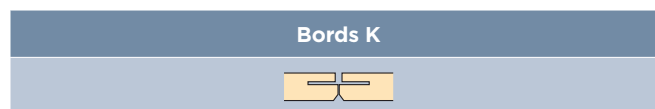
Dimensions (mm)	600 x 1 200 600 x 2 000				
Épaisseur laine de bois (mm)	35 mm				
Épaisseur laine de roche (mm)	25	50	75	100	125
Poids approx. (kg/m²)	14,62	15,87	17,12	18,27	19,62

## NORMES

Les dalles Silvatone® Duo 35 bénéficient du classement A+ pour la Qualité de l'Air Intérieur (Rapport Eurofins selon la norme ISO 16000-23).

Les dalles Silvatone® Duo 35 sont conformes aux normes NF EN 13168 et EN 13964.

## TYPES DE BORDS



## MISE EN ŒUVRE

- Détails pages 34 à 40.

## DESCRIPTIF TYPE

- Détails page 41.





# Silvatone® Trio

## PERFORMANCES



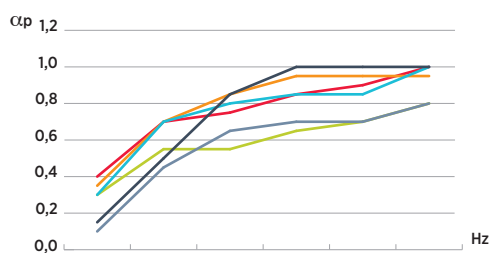
### Réaction au feu

B-s1, d0.



### Comportement acoustique

#### Absorption acoustique



	125	250	500	1000	2000	4000	$\alpha_w^*$
Panneaux ép. 7+15+3 mm Sans plénum	0,10	0,45	0,65	0,70	0,70	0,80	0,70
Panneaux ép. 10+20+5 mm Sans plénum	0,15	0,50	0,85	1,00	1,00	1,00	0,80 (H)
Panneaux ép. 10+35+5 mm Sans plénum	0,30	0,70	0,80	0,85	0,85	1,00	0,90 (H)
Panneaux ép. 7+15+3 mm Plénum 50 mm	0,30	0,55	0,55	0,65	0,70	0,80	0,65 (H)
Panneaux ép. 10+20+5 mm Plénum 50 mm	0,35	0,70	0,85	0,95	0,95	0,95	0,90
Panneaux ép. 10+35+5 mm Plénum 50 mm	0,40	0,70	0,75	0,85	0,90	1,00	0,85 (H)

RE CSTB n° A17-26071263

\* Il est vivement conseillé d'utiliser cet indice d'évaluation en combinaison avec la courbe de l'indice d'absorption acoustique complète.



### Résistance mécanique

Classe 1A.



### Comportement à la lumière

#### Indice de réflexion

Bois naturel : 50,7% / Blanc : 74%



### Résistance à l'humidité

Classe D, compatible avec les locaux EA, EB, EB+.



### Résistance thermique

Produit	Épaisseur	R [m².K/W]
Silvatone® Trio	25 mm (7+15+3)	0,50
	35 mm (10+20+5)	0,70
	50 mm (10+35+5)	1,05

## LES + PRODUIT

- Esthétique : laine de qualité supérieure
- Absorption acoustique très élevée
- Résistance thermique élevée pour une faible épaisseur - compatible plafonds démontables
- Résistance aux chocs et à l'humidité
- Matériau durable et recyclable

## CARACTÉRISTIQUES

Dimensions (mm)	600 x 600		
	600 x 1200		
	600 x 2 000		
Épaisseur (mm)	25	35	50
	(7 + 15 + 3)	(10 + 20 + 5)	(10 + 35 + 5)
	Poids approx. (kg/m²)	8,30	10,40

## NORMES

Les dalles Silvatone® Trio bénéficient du classement A+ pour la Qualité de l'Air Intérieur (Rapport Eurofins selon la norme ISO 16000-23).

Les dalles Silvatone® Trio sont conformes aux normes NF EN 13168 et EN 13964.

## TYPES DE BORDS

Bords A*	Bords D2*	Bords B

\*Uniquement disponible en 600x600mm et 600x1200mm.  
À noter : le bord D2 est uniquement disponible en 35mm.

## MISE EN ŒUVRE

- Détails pages 34 à 40.

## DESCRIPTIF TYPE

- Détails page 41.

# ACCESSOIRES

## Vis pour mettre en œuvre les panneaux en bords à visser B



### VIS SILVATONE® SUPPORT ACIER/BOIS

6 longueurs de vis - revêtement zingué bichromaté jaune

ÉPAISSEUR DU PANNEAU SILVATONE®	DIMENSION DE VIS RECOMMANDÉE
25 mm	55 mm support Bois / 45mm support Acier
35 mm	65 mm Bois / 55 mm Acier
50 mm (Duo)	80 mm Bois / 70 mm Acier
75 mm (Duo)	130 mm Bois / 100 mm Acier
100 mm	130 mm Bois / 130 mm Acier
125 mm	180 mm Bois / 150 mm Acier
150 mm	180 mm Bois / 180 mm Acier

Les vis Silvatone® pour support acier sont disponibles en couleurs sur demande pour les épaisseurs de panneaux de 25, 35 et 50 mm (Bois, Gris clair, Gris foncé, Blanc, Noir - selon les RAL correspondants, indiqués au début de la brochure)



### VIS SILVATONE® SUPPORT BÉTON

6 longueurs de vis DDS EJOT pour fixation directe béton.

Tête plastique Ø25 mm à motif laine de bois, empreinte TORX T30

À visser directement dans le béton après avoir fait un trou Ø6 mm à la perceuse

ÉPAISSEUR DU PANNEAU SILVATONE®	DIMENSION DE VIS RECOMMANDÉE
25 mm	DDS 7,3 x 50 mm
35 mm	DDS 7,3 x 75 mm
50 mm (Duo)	DDS 7,3 x 100 mm
75 mm (Duo)	DDS 7,3 x 125 mm
100 mm	DDS 7,3 x 150 mm
125 mm	DDS 7,3 x 175 mm
150 mm	DDS 7,3 x 200 mm



## Clips pour mettre en œuvre les panneaux en bords à visser K

### CLIPS SILVATONE®

Le Clip Silvatone K se fixe à l'aide de deux vis bois/acier en fonction du support.

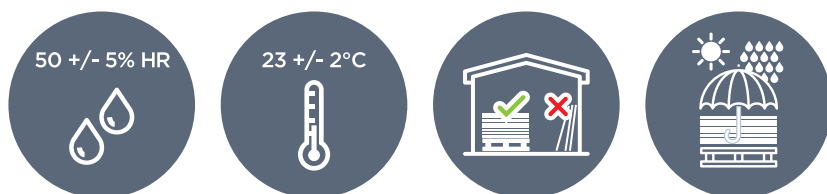
La hauteur de clip dépend de l'épaisseur du panneau :

5 hauteurs de clips - à visser sur acier/bois/béton

ÉPAISSEUR DU PANNEAU SILVATONE®	HAUTEUR CLIP SILVATONE®
35 mm	18 mm
60 mm	41 mm
85 mm	66 mm
110 mm	91 mm
135 mm	116 mm
160 mm	141 mm



# STOCKAGE ET ENTRETIEN



Nos panneaux Silvatone® sont faits à base de bois, matériau naturel sensible à son environnement : en effet le bois s'imprègne facilement de l'humidité et de la température ambiante. C'est un élément à bien prendre en compte au moment du stockage et de l'installation. Quelques règles de base sont donc à respecter.

## GERBAGE

- **Silvatone® & Silvatone® Line, Curveline, Crossline, Decoline** : 3 palettes maximum.
- **Silvatone® Duo & Silvatone® Trio** : 2 palettes maximum.

## STOCKAGE

- **Stocker les panneaux dans leur futur lieu d'installation** au moins 48 heures avant mise en œuvre, idéalement 1 semaine, en ôtant leur emballage. Ils peuvent ainsi s'adapter aux conditions ambiantes, ce qui permettra d'éviter de trop grosses variations dimensionnelles durant l'installation.
- **Stocker les panneaux sur une surface plane**, mais jamais directement au sol.
- **Limiter le stockage des produits en extérieur** : il faut les stocker en intérieur ou sous abri, afin qu'ils ne subissent pas la pluie ou un ensoleillement excessif, ce qui pourrait dégrader leur esthétique et leurs propriétés mécaniques.
- **Éviter de stocker les panneaux dans des locaux trop humides.**

## INSTALLATION

- **Manipuler les panneaux avec précaution**, notamment au niveau des bords : des frottements excessifs pourraient endommager le produit.
- **Poser les panneaux dans le sens prévu** : ils sont marqués sur la face à orienter vers le plenum, il faut y être vigilant durant la pose.

## ENTRETIEN

- **Nettoyer les panneaux avec un chiffon humide** ou même avec un aspirateur à brosse si besoin : des résidus de laine de bois ou autres poussières peuvent s'être infiltrés dans les aspérités du panneau.
- **Il est possible de peindre les panneaux au spray ou au pinceau** si besoin, notamment en cas de retouche ou pour masquer des vis : la peinture à l'eau ne modifie pas les propriétés acoustiques du produit.

## IMPORTANT

**Le bois naturel peut présenter de légères variations de teintes d'un panneau à l'autre, ce qui n'est pas un défaut de fabrication.** Ceci n'est pas visible sur des panneaux peints, néanmoins deux panneaux peints avec le même RAL mais issus de deux lots de fabrication différents peuvent également présenter de légères variations de teintes.

# MISE EN ŒUVRE

## Systèmes de plafonds démontables



### IMPORTANT !

Pour tout montage spécifique (exemple : plafond sous rampants), veuillez contacter l'Assistance Technique Placo® au 09 72 72 00 53 pour les préconisations de pose.

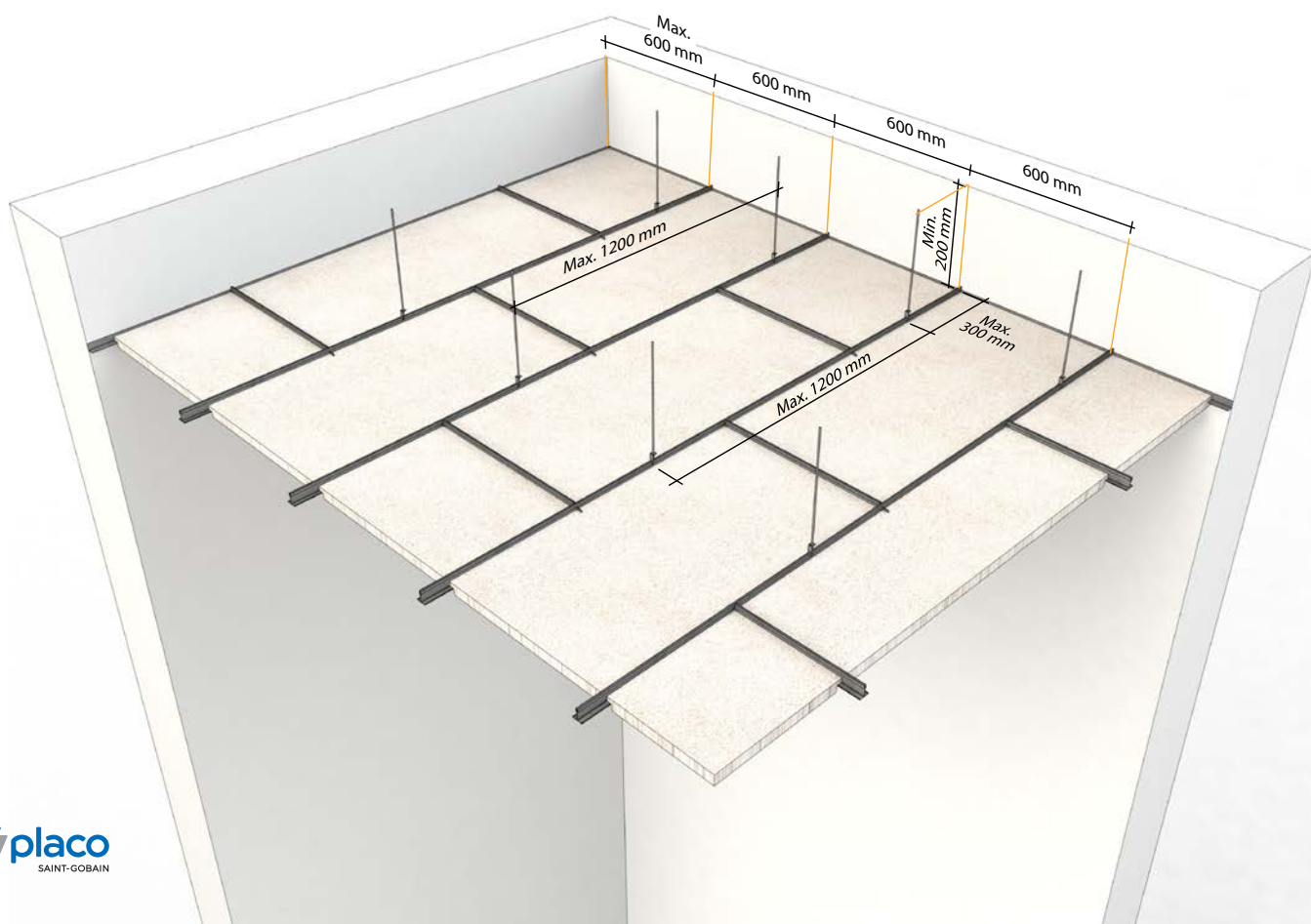
## BORDS DROITS A ET DÉCAISSÉS E

- Mise en œuvre conformément au DTU 58.1 sur les plafonds suspendus.
- Gammes Silvatone® et Silvatone® Trio.
- Installation sur profilés porteurs T24 pour les dalles d'épaisseur 25mm et porteurs T35 pour les dalles de laine de bois d'épaisseur 35mm.
- Dalles de dimensions 600x600 mm ou 600x1 200 mm.

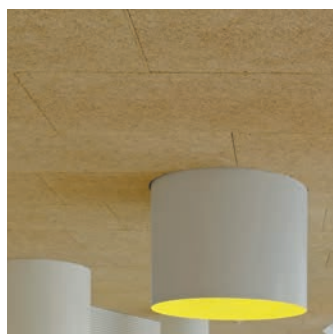
## PRINCIPES DE MONTAGE

Les dalles se montent sur un système classique de profilés porteurs et d'entretoises en acier galvanisé (norme NF EN 13964) :

- Des cornières de rive sont fixées sur toute la périphérie du plafond.
- Les suspentes sont vissées à un entraxe maximal de 1 200 mm.
- Les porteurs T24 / porteurs T35 sont fixés à un entraxe de 600 mm.
- Les entretoises de longueur 600 ou 1 200 mm sont posées tous les 600 ou 1 200 mm selon les dimensions des dalles.



## Systèmes de plafonds démontables

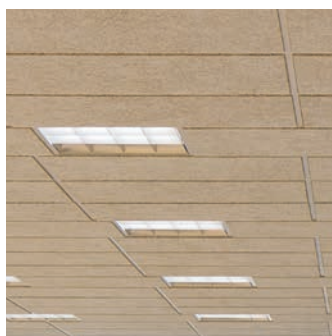


### PLAFOND À OSSATURE SIMPLE

Quantités indicatives pour 1 m<sup>2</sup> d'ouvrage

FORMAT DALLES (mm)	PRODUIT	UNITÉ	ENTRAXE ENTRE PORTEURS 1,20 m	ENTRAXE ENTRE PORTEURS 0,60 m
600 x 600	Dalle	m <sup>2</sup>	1,05	1,05
	Cornière de rive	ml	0,40	0,40
	Profilé T24/T35	ml	0,75	1,70
	Entretoise 1,20 m	ml	1,70	-
	Entretoise 0,60 m	ml	0,85	1,70
	Suspente	pièce	0,60	1,20
	Isolant	m <sup>2</sup>	1,05	1,05
600 x 1200	Dalle	m <sup>2</sup>	1,05	1,05
	Cornière de rive	ml	0,40	0,40
	Profilé T24/T35	ml	0,75	1,70
	Entretoise 1,20 m	ml	1,70	-
	Entretoise 0,60 m	ml	-	0,75
	Suspente	pièce	0,60	1,20
	Isolant	m <sup>2</sup>	1,05	1,05

## Systèmes de plafonds démontables



## BORDS CACHÉS D2

- Mise en œuvre conformément au DTU 58.1 sur les plafonds suspendus.
- Dalles d'épaisseur 35 mm des gammes Silvatone® et Silvatone® Trio.
- Dalles de dimensions 600x600 mm ou 600x1 200 mm.
- Installation sur T35 avec distanceurs.

## PRINCIPES DE MONTAGE

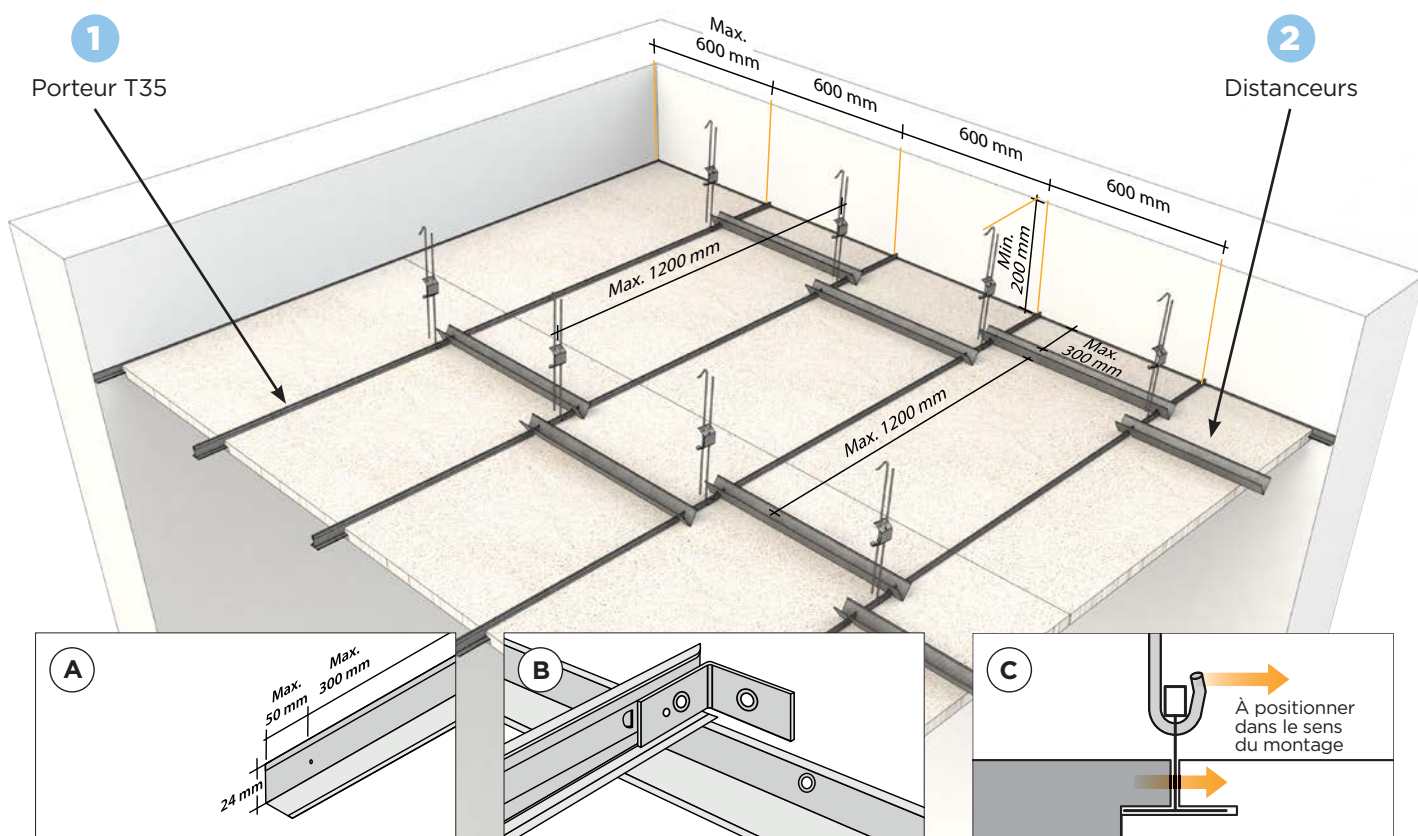
Les dalles se montent sur un système de profilés porteurs et de distanceurs en acier galvanisé (norme NF EN 13964) :

- Des cornières de rive sont fixées sur toute la périphérie du plafond, en les vissant à un minimum de 50 mm de leur extrémité (Figure A).
- Les suspentes sont vissées à un entraxe maximal de 1 200 mm. La première suspente doit être fixée à 300 mm maximum de la cornière de rive.
- Les porteurs sont fixés à un entraxe de 600mm. Ils ne reposent pas sur la cornière de rive et se situe au dessus de celle-ci (Figure B).
- Afin de faciliter l'installation des dalles, les suspentes doivent être placées de préférence telles que dans la Figure C.
- Enfiler les dalles le long des porteurs avant d'installer les distanceurs perpendiculairement aux porteurs tous les 1 200 mm. Le premier distanceur doit être à une distance maximale de 300 mm de la cornière de rive. Bien enclencher les distanceurs sur les porteurs.

## PLAFOND À OSSATURE CACHÉE

Quantités indicatives pour 1 m<sup>2</sup> d'ouvrage

PRODUIT	UNITÉ	QUANTITÉS/ 1 M <sup>2</sup>
Dalle Silvatone® D2 600x600mm ou 600x1200mm	m <sup>2</sup>	1,05
Porteur	ml	1,75
Cornière de rive	ml	0,4
Distanceurs	pièces	1,39
Suspentes	pièces	1,2
Isolant	m <sup>2</sup>	1,05



## Systèmes de plafonds non démontables



### BORDS B À VISSER

- Installation sur profilés Rigi 60.
- Accessoires vis Silvatone®.
- Dalles de dimensions 600x1 200 mm ou 600x2 000 mm.

### PRINCIPES DE MONTAGE

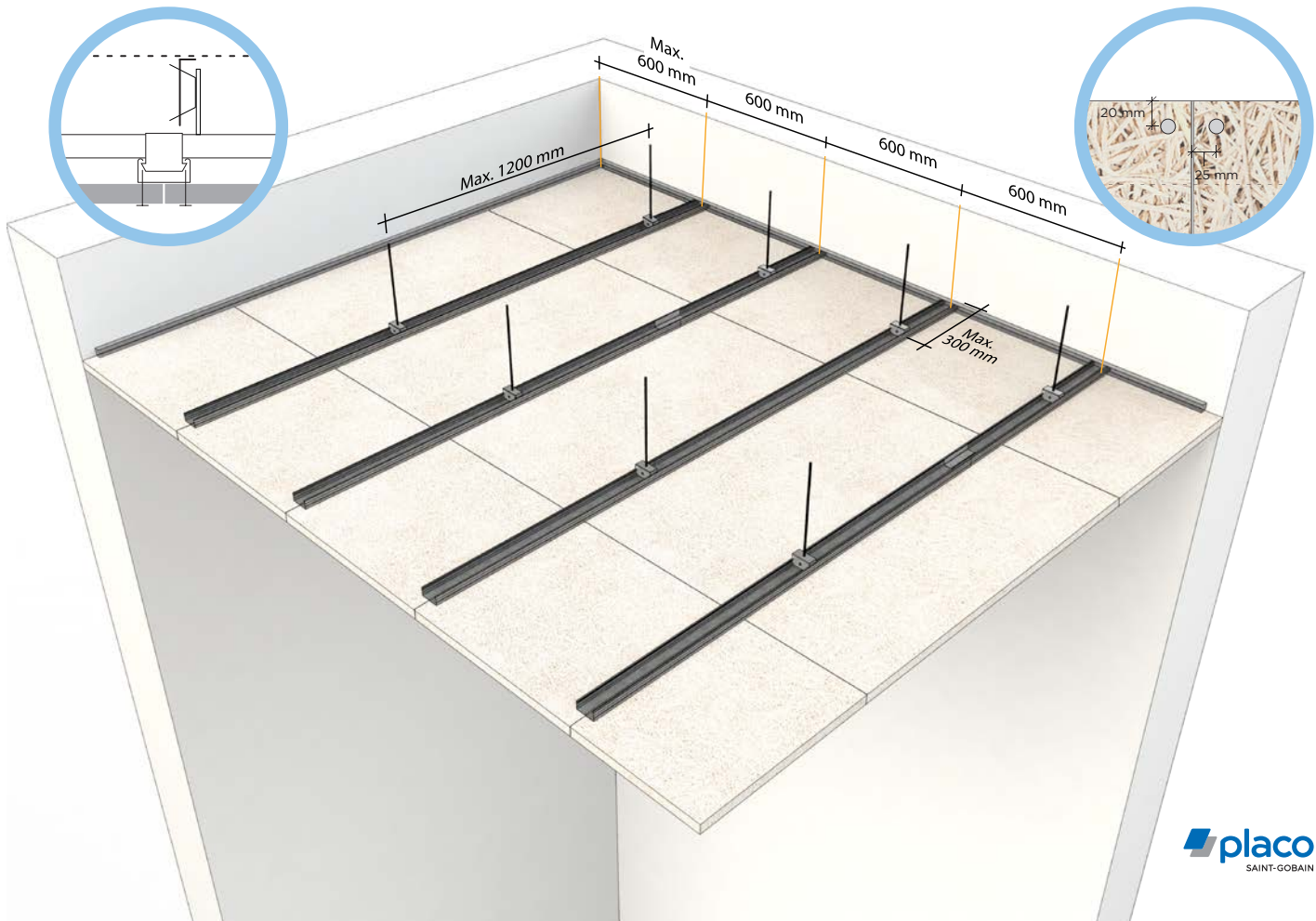
Les panneaux se montent sur un système d'ossatures Rigi 60 :

- Des cornières de rive sont fixées sur toute la périphérie du plafond.
- Les suspentes sont vissées à un entraxe maximal de 1 200 mm.
- Les porteurs sont fixés à entraxe maximal de 600 mm.
- Les panneaux sont fixés au pas de 600 mm (panneaux de 1 200 mm) ou 500 mm (panneaux de 2 000 mm). La première vis doit être placée à 25 mm minimum du bord.

### PLAFOND À VISSER

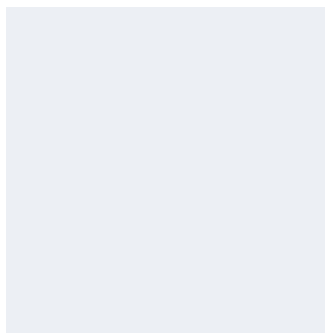
Quantités indicatives pour 1 m<sup>2</sup> d'ouvrage

PRODUIT	UNITÉ	QUANTITÉS/ 1 M <sup>2</sup>
Dalle Silvatone® Bord B 600x1200mm ou 600x2000mm	m <sup>2</sup>	1,05
Fourrure Rigitone® Rigi 60	ml	1,8
Suspente Rigitone® Rigi 60	pièce	1,8
Eclisse Rigitone® Rigi 60	pièce	1
Vis Silvatone®	pièce	6 (panneaux de 600x1200mm)  8 (panneaux de 600x2000mm)
Isolant	m <sup>2</sup>	1,05



# MISE EN ŒUVRE

## Systèmes de plafonds non démontables

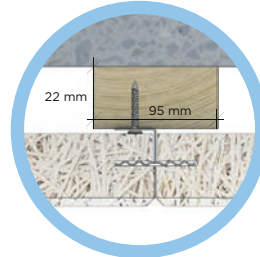
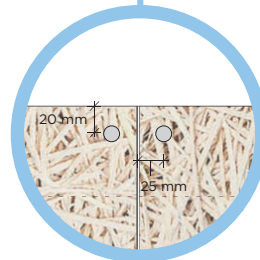
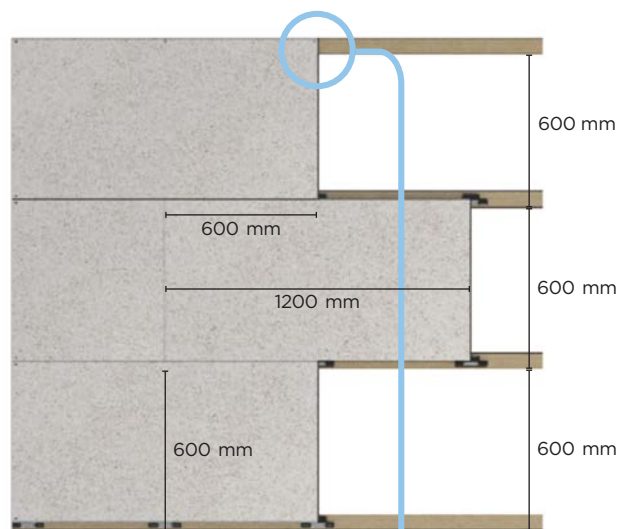
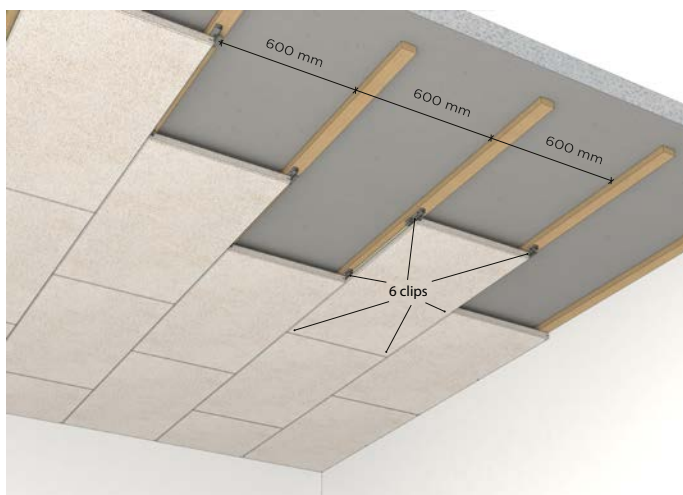


## BORDS CACHÉS K AVEC CLIPS

- Gammes Silvatone® et Silvatone® Duo 35.
- Installation sur profilés Rigi 60, tasseaux de bois ou support béton.
- Accessoires vis et clips Silvatone®.
- Dalles de dimensions 600x1 200 mm ou 600x2 000 mm.

### PRINCIPES DE MONTAGE

- Les profilés ou tasseaux de bois sont fixés à un entraxe de 600 mm.
- Les clips sont vissés sur leur support tous les 600 mm (pour panneaux de 1 200 mm) ou tous les 500 mm (pour panneaux de 2 000 mm).
- Les panneaux sont installés en quinconce, progressivement tout au long de l'installation des clips, afin que le clip puisse s'insérer dans le côté du panneau.



Produit	Unité	Quantités/ 1 m <sup>2</sup>
Dalle Silvatone® Bord K 600x1200mm ou 600x2000mm	m <sup>2</sup>	1,05
Clip Silvatone® (dalles 1200)	pièce	2/px
Clip Silvatone® (dalles 2000)	pièce	3/px
Nombre de vis le long des murs dalles 1200	pièce	3
Nombre de vis le long des murs dalles 2000	pièce	5
Fourniture Rigitone® Rigi 60 ou tasseaux bois 22x95 mini	ml	1,8
Suspente Rigitone® Rigi 60	pièce	1,8
Eclisse Rigitone® Rigi 60	pièce	1
Isolant	m <sup>2</sup>	1,05

## Pose murale

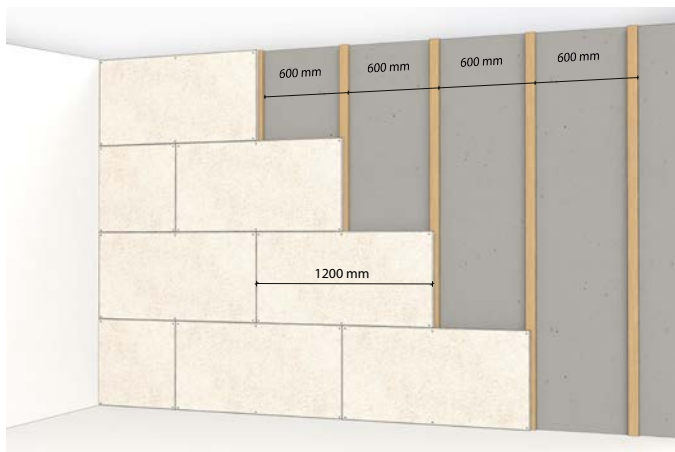
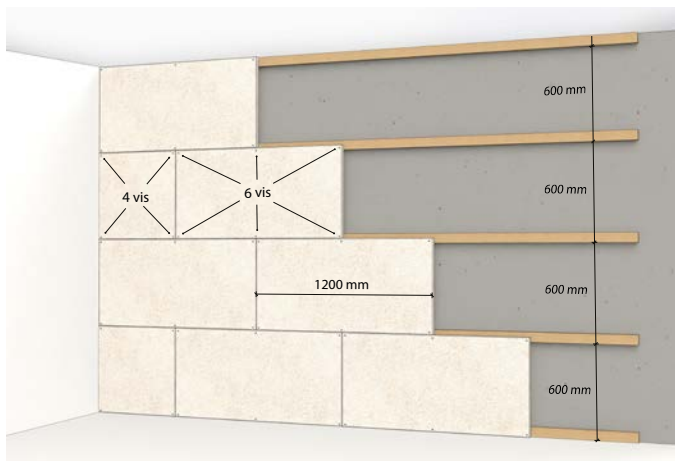


- Gammes Silvatone®, Silvatone® Line, Crossline, Curveline et Decoline, Silvatone® Duo 25, Silvatone® Duo 35 et Silvatone® Trio.
- Installation sur profilés Stil®, tasseaux de bois 22x95 mini (horizontaux ou verticaux) ou béton.
- Accessoires vis et clips Silvatone®.
- Dalles de dimension 600x1 200 mm ou 600x2 000 mm.

### PRINCIPES DE MONTAGE

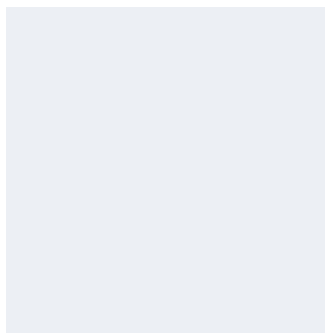
Les panneaux Silvatone® peuvent être utilisés en doublage de mur afin d'améliorer le confort acoustique d'une pièce ou pour le décorer.

- Les rails Stil® sont posés en haut et en bas.
- Les montants Stil® sont doublés dos à dos tous les 600 mm.
- Pour montage sur profilés Stil® (se référer à nos abaques dans l'Intégrale Placo®)
- Se référer au principe de montage bord B ou bord K



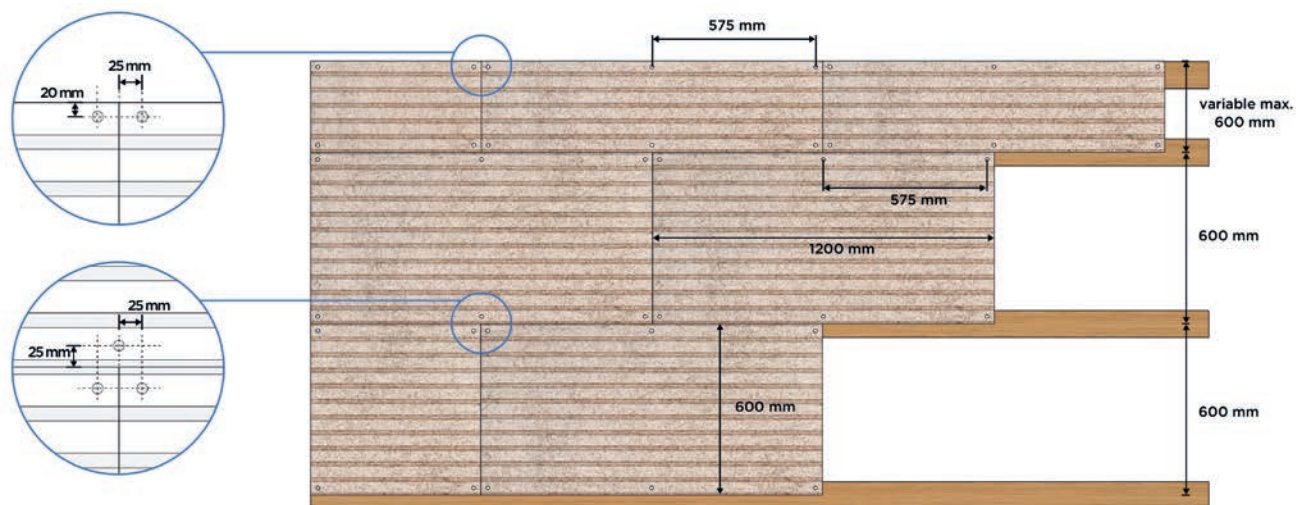
# MISE EN ŒUVRE

## Pose murale (suite)



### PRÉCONISATIONS DE POSE POUR SILVATONE® LINE , CURVELINE, CROSSLINE ET DECOLINE

- Sur ossature Rigi 60 ou sur tasseaux bois
- En pose parallèle ou pose ou perpendiculaire à l'ossature



## DESCRIPTIFS TYPES

### PLAFOND DÉMONTABLE EN DALLES LAINE DE BOIS SILVATONE® (largeur et longueur à préciser selon le modèle)

Le plafond sera constitué de dalles en laine de bois Silvatone® à bords .....  
et d'épaisseur ..... mm.

Le plafond vérifiera un coefficient d'absorption  $\alpha_w$  de ..... pour un plénum  
de ..... mm.

La gamme Silvatone® Trio intégrera une laine minérale d'épaisseur ..... mm qui sera sans pare-vapeur.

Mise en œuvre : la pose des dalles s'effectuera conformément au DTU 58.1 et aux recommandations du fabricant.

#### PERFORMANCES ACOUSTIQUES

- Le plafond aura un coefficient d'absorption  $\alpha_w$  de .....
- Les coefficients d'absorption  $\alpha_w$  seront mesurés selon la norme NF EN ISO 354 et calculés selon la norme NF EN ISO 11654.

#### QUALITÉ DE L'AIR INTÉRIEUR

- Les dalles seront étiquetées A+.

#### ACCESSIBILITÉ

- Les dalles seront démontables.

#### RÉSISTANCE À L'HUMIDITÉ

- Le plafond reste 100 % stable dans un milieu contenant jusqu'à 90 % d'humidité relative à 20°C.

#### RÉACTION AU FEU

- B-s1, d0.

### PLAFOND NON DÉMONTABLE EN DALLES LAINE DE BOIS SILVATONE® (largeur et longueur à préciser selon le modèle)

Le plafond sera constitué de dalles en laine de bois Silvatone® à bords .....  
et d'épaisseur ..... mm.

Le plafond vérifiera un coefficient d'absorption  $\alpha_w$  de ..... pour un plénum  
de ..... mm.

Les gammes Silvatone® Duo 25, Silvatone® Duo 35 et Silvatone® Trio intégreront une laine minérale  
d'épaisseur ..... mm qui sera sans pare-vapeur.

Mise en œuvre : la pose des dalles s'effectuera conformément au DTU 58.1 et aux recommandations du fabricant.

#### PERFORMANCES ACOUSTIQUES

- Le plafond aura un coefficient d'absorption  $\alpha_w$  de .....
- Les coefficients d'absorption  $\alpha_w$  seront mesurés selon la norme NF EN ISO 354 et calculés selon la norme NF EN ISO 11654.

#### QUALITÉ DE L'AIR INTÉRIEUR

- Les dalles seront étiquetées A+.

#### ACCESSIBILITÉ

- Dans le cas de dalles non démontables, le plénum pourra être rendu accessible avec la mise en œuvre d'une trappe d'accès.

#### RÉSISTANCE À L'HUMIDITÉ

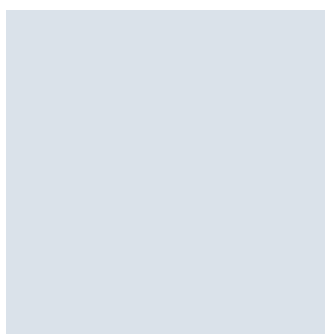
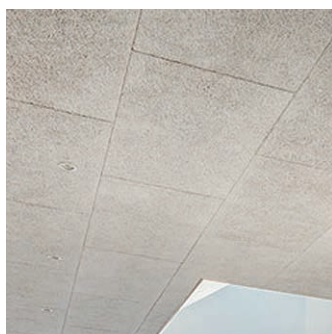
- Le plafond reste 100 % stable dans un milieu contenant jusqu'à 90 % d'humidité relative à 20°C.

#### RÉACTION AU FEU

- B-s1, d0.

# CONDITIONNEMENT

## Tableaux par sous-gamme



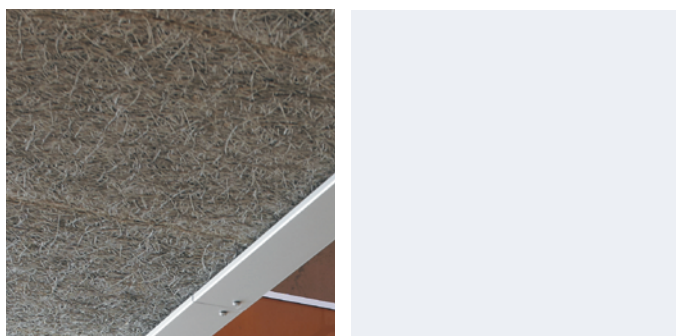
### SILVATONE® & SILVATONE® LINE\*

ÉP. TOTALE PANNEAU	BORDS	DIMENSIONS (mm)	HAUTEUR (m)	LARGEUR (m)	LONGUEUR (m)	SURFACE PAR PANNEAU	NOMBRE DE PANNEAUX/PALETTE	PACKAGING m <sup>2</sup> /palette	DIMENSIONS PALETTE (mm)
25 mm	A/E	600 x 600	0,025	0,60	0,60	0,36 m <sup>2</sup>	80	28,8	610 x 1200 x 1122
		600 x 1200			1,200	0,72 m <sup>2</sup>	40		
	B	600 x 1200			1,200	0,72 m <sup>2</sup>	40	28,8	610 x 1200 x 1122
		600 x 2000			2,000	1,20 m <sup>2</sup>		48	600 x 2000 x 1122
35 mm	A	600 x 600	0,035	0,60	0,60	0,36 m <sup>2</sup>	56	20,2	610 x 1200 x 1102
		600 x 1200			1,200	0,72 m <sup>2</sup>	28		
	D2	600 x 600			0,60	0,36 m <sup>2</sup>	56	20,2	610 x 1200 x 1102
		600 x 1200			1,200	0,72 m <sup>2</sup>	28		
	K	600 x 1200			1,200	0,72 m <sup>2</sup>	28	20,2	610 x 1200 x 1102
		600 x 2000			2,000	1,20 m <sup>2</sup>		33,6	610 x 2000 x 1102
	B*	600 x 1200*			1,200	0,72 m <sup>2</sup>	28	20,2	610 x 1200 x 1102
		600 x 2000			2,000	1,20 m <sup>2</sup>		33,6	610 x 2000 x 1102

\* Silvatone® Line, Curveline, Crossline et Decoline uniquement.

### SILVATONE® DUO 25

ÉP. TOTALE PANNEAU	BORDS	DIMENSIONS (mm)	HAUTEUR (m)	LARGEUR (m)	LONGUEUR (m)	SURFACE PAR PANNEAU	NOMBRE DE PANNEAUX/PALETTE	PACKAGING m <sup>2</sup> /palette	DIMENSIONS PALETTE (mm)
50 mm (25+25)	B	600 x 1200	0,050	0,60	1,200	0,72 m <sup>2</sup>	40	28,8	1220 x 1220 x 1140
		600 x 2000			2,000	1,20 m <sup>2</sup>		48	1220 x 1220 x 1140
75 mm (25+50)	B	600 x 1200	0,075		1,200	0,72 m <sup>2</sup>	26	18,72	1220 x 1220 x 1115
		600 x 2000			2,000	1,20 m <sup>2</sup>		31,2	1220 x 1220 x 1115
100 mm (25+75)	B	600 x 1200	0,100		1,200	0,72 m <sup>2</sup>	20	14,4	1220 x 1220 x 1075
		600 x 2000			2,000	1,20 m <sup>2</sup>		24	1220 x 1220 x 1075
125 mm (25+100)	B	600 x 1200	0,125		1,200	0,72 m <sup>2</sup>	16	11,52	1220 x 1220 x 1075
		600 x 2000			2,000	1,20 m <sup>2</sup>		19,2	1220 x 1220 x 1075
150 mm (25+125)	B	600 x 1200	0,150		1,200	0,72 m <sup>2</sup>	6	4,32	610 x 1244 x 1122
		600 x 2000			2,000	1,20 m <sup>2</sup>		7,2	610 x 2044 x 1102



## SILVATONE® DUO 35

ÉP. TOTALE PANNEAU	BORDS	DIMENSIONS (mm)	HAUTEUR (m)	LARGEUR (m)	LONGUEUR (m)	SURFACE PAR PANNEAU	NOMBRE DE PANNEAUX/ PALETTE	PACKAGING m <sup>2</sup> /palette	DIMENSIONS PALETTE (mm)
60 mm (35+25)	K	600 x 1200	0,060	0,60	1,200	0,72 m <sup>2</sup>	34	24,48	1220 x 1220 x 1100
		600 x 2000			2,000	1,20 m <sup>2</sup>		40,8	1220 x 1220 x 1100
85 mm (35+50)	K	600 x 1200	0,085		1,200	0,72 m <sup>2</sup>	24	17,28	1220 x 1220 x 1075
		600 x 2000			2,000	1,20 m <sup>2</sup>		28,8	1220 x 1220 x 1075
110 mm (35+75)	K	600 x 1200	0,110		1,200	0,72 m <sup>2</sup>	20	14,4	1220 x 1220 x 1075
		600 x 2000			2,000	1,20 m <sup>2</sup>	12	14,4	1220 x 1220 x 1075
135 mm (35+100)	K	600 x 1200	0,135		1,200	0,72 m <sup>2</sup>	7	5,04	1220 x 1220 x 1075
		600 x 2000			2,000	1,20 m <sup>2</sup>		8,4	1220 x 1220 x 1075
160 mm (35+125)	K	600 x 1200	0,160		1,200	0,72 m <sup>2</sup>	6	4,32	610 x 1244 x 1122
		600 x 2000			2,000	1,20 m <sup>2</sup>		7,2	610 x 2044 x 1102

## SILVATONE® TRIO

ÉP. TOTALE PANNEAU	BORDS	DIMENSIONS (mm)	HAUTEUR (m)	LARGEUR (m)	LONGUEUR (m)	SURFACE PAR PANNEAU	NOMBRE DE PANNEAUX/ PALETTE	PACKAGING m <sup>2</sup> /palette	DIMENSIONS PALETTE (mm)
25 mm (7+15+3)	A	600 x 600	0,025	0,60	0,600	0,36 m <sup>2</sup>	160	57,60	1200 x 1200 x 1400
		600 x 1200			1,200	0,72 m <sup>2</sup>	80		1200 x 1200 x 1400
35 mm (10+20+5)	A	600 x 600	0,035		0,600	0,36 m <sup>2</sup>	120	43,20	1200 x 1200 x 1400
		600 x 1200			1,200	0,72 m <sup>2</sup>	60		1200 x 1200 x 1400
	D2	600 x 600			0,600	0,36 m <sup>2</sup>	120		1200 x 1200 x 1400
		600 x 1200			1,200	0,72 m <sup>2</sup>	60		1200 x 1200 x 1400
	B	600 x 1200			1,200	0,72 m <sup>2</sup>	60		1200 x 1200 x 1400
		600 x 2000			2,000	1,20 m <sup>2</sup>	60		72
50 mm (10+35+5)	A	600 x 600	0,050		0,600	0,36 m <sup>2</sup>	80	28,80	1200 x 1200 x 1400
		600 x 1200			1,200	0,72 m <sup>2</sup>	40		1200 x 1200 x 1400
	B	600 x 1200		1,200	0,72 m <sup>2</sup>	80	1200 x 1200 x 1400		
		600 x 2000		2,000	1,20 m <sup>2</sup>	40	48		2000 x 1200 x 1400

# CRÉDITS PHOTOS & CONDITIONS DE COMMANDE

## CRÉDITS PHOTOS © PLACO® SAUF :

- **Couverture :**
  - Pizzeria (Ivry La Bataille - France) : photographe Raphaël Demaret
- **Page 6 et 7 :**
  - Hôtel Bercaill (Wambrechies- France) : photographe Raphael Demaret
- **Page 8 :**
  - Restaurant Le Lieu (Choisy-le-Roi - France) : photographe Eric Gamelin
  - Le Novomax, Pôle Culturel Max Jacob (Quimper - France) : photographe Raphaël Demaret
- **Page 9 :**
  - Collège/Lycée Saint Louis (Pont l'Abbe d'Arnoult- France) : photographe Raphaël Demaret
  - Centre UCPA (Valloire - France) : photographe Yann Werdefroy
- **Page 10 :**
  - Photographe Raphaël Demaret
- **Page 11 :**
  - Bureaux de Flying Tiger (Copenhague - Danemark) et Restaurant Eydes (Odense - Denmark) : crédit photo Troldekt®, architecte Helene Høyer Mikkelsen
  - Maison privée (Kolding - Danemark) : photographe Tommy Kosior, crédit photo Troldekt®
- **Page 12 :**
  - Pizzeria (Ivry La Bataille - France) : photographe Raphaël Demaret
- **Page 13 :**
  - Salle de réception, Résidence privée (Moulins-la-Marche - France) : photographe Raphaël Demaret
- **Page 22 :**
  - Photographe : Tommy Kosior.

## CONDITIONS DE COMMANDE

- Coûts additionnels par référence article dont le volume est inférieur à 57 m<sup>2</sup>.
- Coûts additionnels par référence article en cas de dépalettisation, vous renseigner auprès du service client (au départ de nos usines de Vaujourns et Chambéry).
- En cas de produit endommagé et signalé lors de la réception, il n'y a pas de surcoût refacturé.



NOUVEAU



## Rigitone®

*Les plus belles sensations de bien-être  
naissent en levant les yeux !*



## Gyptone®

Guide des plafonds  
décoratifs et acoustiques

GYPTONE®, RIGITONE®, GYPREX®

Découvrez  
les guides  
des plafonds  
décoratifs  
Placoplatre

---

**Votre créativité,  
nos produits !**



## ASSISTANCE TECHNIQUE



Afin **d'apporter des solutions aux problématiques techniques que vous rencontrez**, Placo® propose une assistance technique dédiée aux prescripteurs et entreprises de pose.

L'équipe assure une permanence téléphonique quotidienne et accompagne les professionnels pour apporter des solutions aux problématiques techniques rencontrées.

VOUS POUVEZ NOUS JOINDRE  
À CE NUMÉRO NON SURTAXÉ :

**09 72 72 00 53**

### Horaires :

- du lundi au jeudi de 8h à 12h et de 13h30 à 17h,
- et le vendredi de 8h à 12h et de 14h à 16h.



Et pour plus de renseignements  
**Placo® vous informe :**

**placo.fr**

Suivez le fil ! @Placo\_fr

Suivez l'actualité de Placo® sur les réseaux sociaux !



Placo® France

Visionnez nos 200 tutoriels de pose sur la chaîne Placo® France



  
**SAINT-GOBAIN**

#### Placoplatre

Société Anonyme au capital  
de 10 000 000 €  
R.C.S. Nanterre 729 800 706

Tour Saint-Gobain  
12 Place de l'Iris  
92400 Courbevoie  
[www.placo.fr](http://www.placo.fr)

